DICIEMBRE DE 2017
EDICIÓN DE 40 PÁGINAS
WWW. MONTEVI.EDU.UY
Seguinos en facebook

MONTE VI

Con esta edición, Monte Sport y Ex Monte VI

Vamos por la banda

Este año nos llegaron de Australia 23 instrumentos de viento, y la meta de formar una banda con violines y vientos está cada vez más cerca (pág. 5)

Intercambio y cultura

El 'ida y vuelta' con Redfield College de Sydney es un diferencial de Monte VI, y tiene muchas aristas interesantes. Entre ellas está el crecimiento cultural que este programa supone para nuestros alumnos (pág. 24)

Volando en Matemática

Este año, 24 alumnos del Colegio llegaron a la final de la Olimpíada Nacional de Matemática, y 10 de ellos (foto) fueron premiados en la instancia decisiva.

CERTÁMENES ACADÉMICOS

Este año, alumnos de Monte VI intervinieron en Olimpíadas de Matemática, Química y Física, en concursos literarios y en un certamen de Ortografía. Desde el Colegio animamos a nuestros estudiantes a dar el máximo; así, varios obtuvieron premios destacados en 2017

24 finalistas y 10 alumnos premiados en la XXXII Olimpíada Nacional de Matemática

Se les dan los números

En 2017, 24 alumnos del Colegio llegaron a la final de la Olimpíada Nacional de Matemática, 15 de ellos en primaria y nueve en secundaria.

De esos 24 finalistas del Monte, 10 obtuvieron premios en la instancia decisiva.

Así, de los 15 alumnos de primaria que llegaron a la final nacional, siete recibieron premios. Ignacio Seré, de 5º de primaria, logró el segundo puesto a nivel nacional en su nivel, mientras que Francisco Correa, Joaquín Ferrés, Gastón Marachlian y Martín Tanco obtuvieron menciones de honor en la misma categoría.

Por su parte, en 4º de primaria, Juan Martín Laffitte y Juan Bautista Siqueira también fueron premiados con menciones de honor en su nivel

Otros ocho alumnos del Colegio clasificaron a la final en primaria. Ellos fueron: Francisco López e Ignacio Pérez, de 4º año; Mateo Fiol, Iñaki Laca y Santiago Roba, de 5º; y Lorenzo Álvarez, Joaquín Costemalle y William Hobbins, de 6º año.

En secundaria, Sebastián Travieso, de 1º de liceo, logró el segundo puesto en su categoría, y clasificó a la Olimpíada Rioplatense de diciembre en Buenos Aires. Por su parte, Juan Diego Tarigo, de 1º de liceo, y Nicolás Seré, de 2º, obtuvieron menciones de honor. También clasificaron a la final Juan María Folle, Pedro Arhancet, Patrick Hobbins, Lucca Gallino, Josemaría Gari y Juan Pedro Lage.

En la destacada figuración de los alumnos del Colegio tienen mucho que ver los maestros de primaria, y Nelson Chocca y Ariel Affonso, profesores de Matemática de secundaria. ¡Felicitaciones a alumnos y docentes por estos logros!

Finalistas de 4º y 5º de primaria del Colegio en la Olimpíada Nacional de Matemática, luego de la ceremonia de premiación

Plata en la final nacional

Ignacio Seré, alumno de 5º de primaria, y Sebastián Travieso, de 1º de liceo, alcanzaron el segundo puesto en la final de la Olimpíada Nacional de Matemática, en sus respectivas categorías. Ignacio y Sebastián ya habían sido finalistas otros años pero en 2017 lograron su mejor actuación. ¡Felicitaciones a ambos!

Siempre ahí

Nicolás Seré tuvo otro muy buen año en Matemática. Nicolás obtuvo el mejor puntaje del país entre los estudiantes uruguayos de su nivel (2º de secundaria) que se presentaron al Concurso Canguro de Matemática (que se lleva a cabo en 84 países en los que se plantean los mismos problemas). También logró una medalla de bronce en la Olimpíada Iberoamericana Juvenil, y una mención de honor en la Olimpíada Nacional. Asimismo, jugó en otras canchas: intervino en el certamen 'Un cuento celeste' y ganó un concurso interno de relatos en inglés (ver pág. 20).

Récord de olímpicos en Química

Este año, 10 alumnos de 4º de liceo del Colegio se presentaron a la instancia departamental de la Olimpíada Uruguaya de Química, un récord de participación en los once años que Monte VI lleva interviniendo en el certamen. Así, el profesor Luis Villanueva -docente de Química del Colegio- tuvo otra satisfacción en su impulso a la participación de sus alumnos en Olimpíadas.

De los 10 alumnos que se la jugaron e intervinieron en la primera fase del certamen, cuatro se clasificaron a la final nacional que tuvo lugar el pasado sábado 2 de diciembre en la Facultad de Química. Los cuatro finalistas del Colegio fueron Simón Gutiérrez, Tomás Tarigo, Juan Andrés Torres Negreira y Eric Travieso. En la instancia decisiva los cuatro 'dejaron todo en la cancha', pero en esta ocasión no obtuvieron premios. Por otro lado, Ignacio Mackinnon, exalumno de Monte VI (egresado en 2015) y actual alumno de 6º del PREU, se quedó con una medalla de bronce en la final nacional. En 2015, cuando era alumno de 4º de liceo de Monte VI, Ignacio tuvo el gran mérito de llegar a las finales de las Olimpíadas de Química, Física y Matemática en el mismo año.

De los 10 alumnos que participaron en la Olimpíada, 4 llegaron a la final nacional

Concurso de ortografía

A iniciativa de la profesora de Idioma Español del Colegio, Ruth Varela, Monte VI intervino este año en el certamen de ortografía que organiza el Colegio Alemán para estudiantes de 1º a 3º de liceo. Cada uno de los 22 colegios participantes eligió un finalista que lo representó en la instancia decisiva del 28 de setiembre en el Alemán. Por Monte VI participó Pedro Arhancet, de 2º de liceo, quien obtuvo los mejores resultados en los dictados clasificatorios planteados por la profesora Ruth Varela.

La final incluyó un dictado de un pasaje de una obra de García Márquez, y -entre los 'cero falta'- un desempate en base al dictado de palabras individuales. La participante del Pastorino fue la ganadora del concurso.

Explosión creativa: 41 alumnos participaron en 'Un cuento celeste'

En agosto de este año, docentes de primaria y secundaria del Colegio impulsaron a sus alumnos a participar en el concurso 'Un cuento celeste', organizado por la AUF, la Cámara del Libro y la Secretaría Nacional del Deporte, y muchos chicos se motivaron con el desafío. Explotó la creatividad y 41 alumnos presentaron relatos en tres categorías del certamen.

> "La noche previa a la fecha de entrega, Juan Diego redactó lo que le faltaba para cerrar su historia, y ganó casi en los descuentos

Desde 3º de primaria a 2º de liceo, alumnos del Colegio pusieron por escrito su pasión por la celeste

Entre historias muy bien logradas, la escrita por Juan Diego Tarigo, alumno de 1º de liceo, recibió uno de los tres premios otorgados por el jurado en la categoría de 1º a 3º de secundaria.

El Monte anduvo bien en las estadísticas: casi un 10% de los 440 cuentos presentados por chicos y chicas de todo el país en el certamen fue escrito por alumnos de Monte VI. Chicos de 3º de primaria a 2º de liceo del Colegio elaboraron sus historias, inspiradas en las victorias del 30 y del 50, en el Mundial de Sudáfrica y en otras páginas de gloria escritas por el deporte uruguayo. La clase que más cuentos produjo fue 5º de primaria. En general, los autores cumplieron con la consigna de destacar los valores de respeto, solidaridad y compañerismo en sus relatos.

La historia de Juan Diego

El plazo de entrega vencía el 24 de agosto. Llegó la fecha y Juan Diego Tarigo (13 años) no había escrito nada. Pero los organizadores dieron una semana de prórroga y eso le vino como anillo al dedo. En el Colegio le recordaron que valía la pena intentarlo, le gustó la idea, y María José, su madre, le dio el impulso final.

El 31 de agosto a las 11 de la noche, volvió de ver Uruguay-Argentina en el Centenario; y ahí mismo, bien tarde, se puso a redactar lo que le faltaba para cerrar su historia. La terminó casi en los descuentos del plazo previsto.

Su cuento 'El uruguayo nos ayudó' (*ver relato completo en recuadro aparte*) daba como para tenerse fe, pero Juan Diego 'jugó callado', esperó la decisión del jurado… ¡y ganó! Entre los 440 cuentos presentados, hubo nueve elegidos como ganadores, tres en cada uno de los niveles. Y el de Juan Diego fue uno de los tres trabajos premiados en su categoría.

Se llevó muy buenos premios: cuatro entradas para el último partido de las Eliminatorias contra Bolivia, una invitación para ver una práctica de la selección en el Complejo Celeste, la proyección de la película 'Mi mundial' para toda su clase del Monte, 10 libros de géneros variados, un celular, y material deportivo para el Colegio.

Para Monte VI, fue una gran experiencia. Felicitaciones a cada uno de los 41 redactores por haber participado, y por haber transmitido en sus cuentos los valores y virtudes asociados al deporte y a la celeste.

Un rol clave

Con el certamen 'Un cuento celeste' por delante, varios docentes del Colegio motivaron y orientaron a sus alumnos para que se animaran a escribir historias. Así, Gabriel González (foto), Ruth Varela, Diego García, Luis Sosa, Rosario Picabea, Guzmán Comunale, y Sebastián Maurente jugaron su rol para que 41 alumnos se decidieran a redactar cuentos.

El uruguayo nos ayudó *

Michael llegó al aeropuerto internacional de Carrasco con mucha ilusión. El intercambio ese año le había tocado en Uruguay. Cinco semanas con una familia uruguaya. 15 horas de vuelo desde Australia no le afectaron para nada. Tenía muchas ganas de venir a Uruguay, el país de la celeste. Desde chico él escuchaba los cuentos de la gloriosa hazaña de 1950, de su abuelo Tom que en aquellos años tuvo que ir a Rio de Janeiro por trabajo. El último día de su estadía aprovechó para visitar la ciudad. Compró una entrada para la final del mundial de fútbol. Brasil de local contra Uruguay. ¿Uruguay? Se preguntaba. Antes de entrar al Maracaná se compró un banderín del equipo local. Al entrar al estadio se sorprendió al ver la cantidad de gente. Todo indicaba que Brasil iba a ser campeón, con un empate o una victoria, se quedaban con la copa. Recién empezaba el segundo tiempo, Brasil marcaba su primer gol que le daría la victoria. Tom gritó con ganas y acento inglés ese gol. A los minutos, Uruguay empataba pero el resultado sería lo mismo. Ya todos imaginaban el silbato final. Ya todos imaginaban el festejo. Pero faltando muy poco para terminar, un tal Ghiggia, dejó a todos los brasileros mudos, sorprendidos. Uruguay metía su segundo gol y así terminaba siendo campeón. Ese fue el momento en que Tom pasó a ser hincha de la celeste para siempre. La famosa garra charrúa lo había convencido. Sesenta y pico de años más tarde, su nieto llevaba en su corazón el relato del Maracanazo. La familia que lo alojaba vivía en frente al estadio Centenario. Fueron cinco semanas las que estuvo en Uruguay. Todos los días cruzaba al estadio y al museo del fútbol. Cuando había partido se compraba la entrada. Consiguió autógrafos y alguna selfie también y por supuesto en la tienda se compró todo el equipo oficial de la celeste.

Al año siguiente el intercambio fue en Estados Unidos. Le tocó en Texas. Se pronosticaban vientos muy fuertes, un huracán. Se escuchaban en los parlantes que no salieran afuera, que los vientos estaban arrasando con todo. Llegó a su cuarto en la universidad y cuando iba a cerrar la ventana que se le había abierto por el viento, vio a lo lejos una madre con su bebé pidiendo ayuda. A su auto lo había aplastado un árbol. Sin dudarlo, se escapó por la ventana y fue a ayudarla. El viento no lo dejaba caminar con facilidad pero igual llegó al lugar del accidente. Agarró al bebé bien fuerte y después ayudó a la madre a salir del auto. Lentamente los llevó a la cantina de la universidad. Le compró un café caliente a la madre y una galleta para el bebé. De pronto llegó corriendo el director que había visto como el árbol había aplastado al auto. Qué sorpresa que se llevó al ver a la mujer y su bebé a salvo.

"¿Y usted cómo pudo salir del auto?" quiso saber el director.

"El Uruguayo nos ayudó" dijo la madre muy despacito.

El Uruguayo era Michael, vistiendo la camiseta de la Celeste.

** Relato escrito por Juan Diego Tarigo, alumno de 1º de liceo del Colegio, ganador de su categoría en el certamen 'Un cuento celeste' (setiembre de 2017)*

Escritores con cuentos publicados

Los relatos de Manuel y Simón aparecen en el libro de los 50 años de ADIC

Los relatos que Simón Gutiérrez y Manuel Arhancet, alumnos del Colegio, escribieron para el certamen de cuentos '50 años de ADIC' aparecen recogidos en el libro que la asociación editó con motivo de sus 50 años.

Simón, de 4º de liceo de Monte VI, y Manuel, de 6º de primaria del Colegio, resultaron ganadores en sus respectivas categorías del concurso de cuentos organizado por ADIC el año pasado.

Los dos alumnos acudirán el martes 12 de diciembre a la ceremonia de presentación del libro de los 50 años, y recibirán un ejemplar cada uno, como reconocimiento por haber ganado el certamen de cuentos.

Manuel tiene antecedentes en el rubro: ya había sido premiado en 2015 en la 1ª edición del concurso 'Un cuento celeste'. Y en 2017 fue uno de los alumnos de 6º de primaria que intervino en el certamen que organiza la AUF.

Simón no se queda atrás: en 2017 fue uno de los 15 finalistas del concurso de Pre/escritores del PREU y también participó en la 2ª edición del 'Premio UM de ensayo humanístico' con un ensayo sobre 'Democracia y sociedad'.

Mantener la identidad

Cuando observamos un recreo de Primaria y vemos que los alumnos que allí juegan se duplicaron en 10 años, nos enfrentamos a un desafío. ¿Cómo crecer siendo el mismo Colegio que soñaron nuestros matrimonios fundadores? ¿Cómo mantener la identidad cristiana que ilusionó a aquellas familias de los primeros años?.

Responder al desafío supuso trabajo y dedicación. Así, más de la mitad de los matrimonios del Colegio aprovecharon el acuerdo con IFFD Uruguay (cursos de Amor matrimonial, Adolescentes, Primeras decisiones, etc.). Además, no faltaron las charlas y talleres sobre temas relacionados con afectividad y sexualidad, alcohol y adicciones, para padres y liceales. Agradecemos a los matrimonios encargados de curso las actividades que organizaron este año (charlas, talleres, encuentros), y a nuestro capellán, Padre Javier Caride, las charlas que dio a matrimonios de distintas clases en sus propios hogares.

Lo académico, lo artístico, lo musical y lo deportivo son parte importante de nuestra formación. Valoramos el récord de maquetas y de manualidades -esculturas, pinturas sobre vidrio-, que se hicieron este año; los coros, el número de violinistas, los proyectos que desarrollaron los maestros en sus aulas. También el Pilot Plan al que nos invitó la Universidad de Cambridge -junto a otros tres colegios de nuestro país-, que nos permitió estar en permanente contacto con docentes de esa prestigiosa universidad.

Comprometidos con el reto de conservar nuestra identidad

El número de finalistas en las olimpíadas nacionales de Matemática (de Primaria y Secundaria) y Química volvió a ser alto. Casi el 10% de las historias escritas por chicos de todo el país para el concurso 'Un cuento celeste' se escribieron en Monte VI, incluyendo uno de los relatos ganadores del certamen. Valoramos a los participantes del Colegio en el concurso de Preescritores del PREU, la Olimpíada de Física, el Premio UM de ensayo humanístico y el concurso de Ortografía del Colegio Alemán.

En el ámbito deportivo contratamos a un docente especializado en atletismo, para mejorar la técnica de nuestros alumnos. Dos equipos de fútbol de Secundaria llegaron a la Copa de Oro de Adic y el tercero a la de Plata; obtuvimos también muy valiosos triunfos en rugby.

Estas actividades, aparentemente desconectadas unas de otras, y que pertenecen a departamentos distintos, tienen una profunda finalidad: la de responder a las preguntas planteadas más arriba. ¿Errores? Por supuesto que los hay, y hemos de seguir trabajando. Nada lograremos sin el apoyo de padres, docentes y alumnos, pero nos queda la satisfacción del esfuerzo realizado de acuerdo a un objetivo. Nos encantan los desafíos y especialmente el de nuestro crecimiento, 'abriéndonos en abanico' (al decir de San Josemaría) a nuevas familias que buscan nuestra formación.

> Nos encanta el desafío de nuestro crecimiento, 'abriéndonos en abanico' a nuevas familias

Capacitarse para ser buenos padres

PABLO CARRIQUIRY
DIRECTOR DEL COLEGIO

San Josemaría decía que en un colegio lo primero eran los padres, luego los docentes y funcionarios (que también ejercen docencia en un colegio) y en tercer lugar los alumnos. La mejor forma de educar es acordando con padres y docentes una estrategia común; y los primeros educadores son los padres.

En el siglo XX nuestros padres dedicaban mucho tiempo a estar en casa. Mamá no solía trabajar a la par de papá, y papá no viajaba tanto por razones de trabajo. También era más común que las familias tuvieran los abuelos en casa y que las tres generaciones vivieran juntas. Hoy día, el ritmo de trabajo de los padres hace que ese tiempo sea menor por eso hemos de hablar de calidad de tiempo de saber estar en el momento adecuado y preciso.

En el Colegio muchos padres y madres tienen estudios superiores -hasta de postgrado- pero en lo que se refiere a la formación familiar solemos actuar con el sentido común y la experiencia -buena o mala- que aprendimos de nuestros padres. No es poca cosa. Sin embargo, el siglo XXI nos muestra nuevos desafíos: la revolución informática (un mundo maravilloso que también presenta riesgos), la crisis de la familia, los agobios económicos, el consumo de pornografía, alcohol y drogas desde edades tempranas.

Es por este motivo que los colegios de Asproe creen firmemente en la capacitación de los padres y han acordado con IFFD Uruguay una serie de cursos para brindar a los padres de los colegios, tales como Amor matrimonial (para toda edad), Primeros Pasos (padres con hijos preescolares), Primeras Letras (con hijos de 6 a 8 años), Primeras decisiones (8 a 11 años), Preadolescentes (11 a 13) y Adolescentes (mayores de 14 años). La metodología es con el método del caso, similar a la que utilizan las escuelas de negocios; y si bien los moderadores de IFFD son todos padres de familia, fueron entrenados por profesores de prestigio internacional que enseñan con este método.

En 1978 se fundó la IFFD (International Federation for Family Development), una unión de Centros de Orientación Familiar que tiene carácter no confesional, no lucrativo, independiente y privado. IFFD es miembro con Estatus Consultivo General ante el Comité Económico y Social de Naciones Unidas. Son matrimonios que transmiten a otros su experiencia. No existen recetas prefabricadas, sino sugerencias y experiencias exitosas que se comparten.

> Los primeros educadores son los padres (...) Vale la pena capacitarse en el mejor negocio y trabajo: la propia familia

En IFFD se emplea una metodología que se debe seguir para el mejor aprovechamiento de los cursos. Cuando uno lee un caso, primero lo conversa con su cónyuge y luego lo discute con un subgrupo de 4 ó 5 matrimonios en casas de familia. Mejor aún si son amigos o tienen hijos de edades similares. Así transcurre la primera semana. En la segunda, ese mismo caso se discute con un moderador y con 4 o 5 subgrupos; es decir con unos 20 o 25 matrimonios. Así concluye el primer caso. Se repite la metodología para el segundo caso. Suelen ser unos 5 casos.

Sabemos que les estamos pidiendo esfuerzo, pero quienes lo cursaron, lo vieron como una experiencia útil y positiva y la gran mayoría como algo fascinante, entretenido, que ha llevado a mejorar hábitos familiares y conyugales. Más del 50% de los matrimonios del Colegio los han hecho y no son pocos los que se están formando como moderadores. Ya hay abuelos, cada vez más presentes en la vida educativa de nuestros alumnos, que nos están pidiendo cursos para ellos. ¡Qué alegría sentirlos cerca! ¡Qué desafíos nos presenta este siglo en el que tenemos puesta toda nuestra esperanza! Vale la pena capacitarnos en nuestro mejor trabajo y negocio: nuestra propia familia.

Columna

El momento de agradecer

SIMÓN GUTIÉRREZ
ALUMNO DE 4º DE LICEO

Como nos suele decir un querido profesor: "Hay un momento para todo". Este es el momento de agradecer tantas cosas que hoy miramos con gratitud.

Gracias a este colegio, a este querido segundo hogar que nos supo educar en lo académico y en lo deportivo, en lo espiritual y religioso, pero por sobre todo en nuestra formación como personas. Nos enseñaron que con respeto siempre todo se puede, a preocuparse por el que sufre, a dar lo mejor de nosotros, a buscar la verdad y a transmitirla con misericordia.

Fuimos construyendo un valioso y especial grupo humano donde crecimos juntos. Ellos fueron hermanos que esta familia del Monte me regaló, y a los que recordaré siempre con cariño, amigos y compañeros que quedarán para toda la vida. Con ellos aprendí a reír a carcajadas, pero también a unirme entre lágrimas en las más difíciles. Tantas personas y momentos compartidos que voy a extrañar.

> Hay que agradecer a nuestros padres por confiarnos al que para nosotros es 'el mejor colegio del mundo'

Hay que agradecer también a nuestros padres por confiarnos al que para nosotros es 'el mejor colegio del mundo'. Y a todos los que nos educaron dentro y fuera del aula, con su testimonio: los profesores, maestros, directores, colaboradores.

Haber ido al Monte no nos deja indiferentes, nos marca con una huella en el alma, que nos sentimos en el deber de devolverle como 'ex Monte VI', de distintas maneras.

Y quiera Dios que muchos de nosotros volvamos al colegio ya como padres, de la mano de nuestros hijos, para que el azul, el amarillo y el blanco también queden impregnados en su alma.

Staff
Consejo de Dirección: Pablo Carriquiry (Director), Juan Rachetti y Luis Alberto Cat. Editor: Luis Alberto Cat. Diseño: Aníbal Pérez. Fotografía: Carlos Altez, Conrado Bak, Luis Alberto Cat, Andrés Charbonnier, Santiago Elizondo, Diego García, Mauricio Gianelli, Santiago Moreira, Santiago Silva, Juan Diego Torres y Lucía Viera. Colaboradores especiales: Felipe Brum, Alfonso Calvete, P. Javier Caride, Fernando Carrasco, Guzmán Comunale, Eduardo Faral, Joaquín Fraschini, Diego García, Santiago Kiriakidis, Juan Diego Torres-Negreira y Juan Martín Torres-Negreira. Colaboradores: Patricio Etchegaray, Simón Gutiérrez, Nicolas Hobbins y Josemaría Olaso. Foto de tapa: Diego García. Ilustración de página editorial: Eduardo Faral. Impreso en Microcosmos SA.

El Proyecto de música del Colegio siguió avanzando en 2017

Los violines ya están; ahora la meta es sumar los vientos

EDUARDO FARAL
EXALUMNO Y DOCENTE DEL COLEGIO

El proyecto de música que el Colegio lanzó en 2016, y que empezó con clases de violín para alumnos de 2º de primaria, se extendió en 2017 a chicos de tercer año. Es decir que, de los 39 chicos que practicaron violín en el curso pasado se pasó a 75 este año. El aprendizaje se impartió en clases separadas, ya que los de tercero corrían con un año de ventaja

Los tres docentes que estaban a cargo del proyecto en 2016 continuaron su trabajo durante el presente curso y, en una primera instancia, los alumnos de 2º tuvieron sus clases en grupos reducidos de seis alumnos por profesor. Luego comenzaron a trabajar en grupos más grandes y, ya sobre fin de año, ambas clases -2º y 3º- llegaron a estar juntas en algunas ocasiones.

75

Alumnos de 2º y 3º de primaria del Colegio recibieron clases curriculares de violín en 2017

La educación del siglo XXI se vuelca hacia la enseñanza de habilidades y no solo de conocimientos. Monte VI busca brindar las herramientas para que sus alumnos puedan destacarse en distintas áreas. De aquí surge el sueño de formar una banda con violines e instrumentos de viento. Integrar una banda desarrolla el trabajo en equipo -para lograr que todos funcionen como una unidad-, enseña a no rendirse ante el fracaso -pues los logros no se obtienen sin esfuerzo y perseverancia-, y a respetar a un público. Si bien todo esto se logra también a través del deporte, la música va más allá porque agrega cultura. Por eso ha pasado a integrar la currícula del Colegio.

Los alumnos de 2º de primaria hicieron su estreno con el violín en 2017

Los chicos de 3º de primaria son los violinistas más experientes del Colegio

Pero, ¿por qué arrancar con violines? El violín tiene un profundo estudio neurológico detrás y existen varios proyectos educativos europeos que lo incluyen en sus programas como herramienta educativa, pues estimula tempranamente áreas del cerebro que facilitan la enseñanza de la lengua o la matemática, por ejemplo.

> El objetivo de formar una banda con violines e instrumentos de viento está más cerca

"Queremos sacar la mejor versión de nuestros alumnos", explica Pablo Carriquiry, director del Colegio. Y el lema de Monte VI para este año ⊠Doy lo mejor de mí'- apunta en esa dirección. El violín colabora en esta línea porque es un instrumento exigente; y la exigencia ayuda a sacar lo mejor de las personas.

En síntesis, el Proyecto de música del Colegio dio un buen paso adelante en 2017 con la enseñanza de violín al doble de alumnos. Ahora el próximo desafío es sumar instrumentos de viento. La banda del Monte está cada vez más cerca.

Paul Quinn y los instrumentos llegados de Australia

Este año nos visitaron 10 alumnos de Redfield College de tercer y cuarto año de secundaria. Con ellos viajaron Mr. y Mrs. Quinn, que trabajan los dos en el colegio australiano. Paul Quinn es un histórico profesor de Música de Redfield, que ha dirigido la banda del colegio durante muchos años.

Entre los representantes de Redfield College y los alumnos de Monte VI que viajaron a Sydney, trajeron a Uruguay 23 instrumentos de viento -regalados o a precio muy bajo-, para la futura banda del Monte.

En el Colegio tenemos mucho para agradecer a Mr. Paul Quinn, profesor de Música de Redfield College

Paul visitó la clase de 4º de primaria y le hizo a los alumnos algunas pruebas de oído musical. También midió su embocadura y brazos, para estudiar las posibilidades de cada alumno con los instrumentos de viento, pues hay distintas clases de boquilla y soplar en cada una requiere técnicas diferentes. Los chicos llegaron incluso a tocar algunas notas.

Juan Manuel Gutiérrez (exalumno, egresado en 2005), quien recientemente estudió música en Estados Unidos y Argentina, también tuvo algunas clases mano a mano con Mr. Quinn. Hoy en día, Juan Manuel está trabajando en el Colegio con el programa de Música y puede ser pieza importante en el futuro por su capacidad de adaptarse a distintas propuestas.

Por último, es de justicia agradecer especialmente a Ben y Greg, comerciantes y reparadores de instrumentos que viven en Sydney. Los instrumentos de viento son caros y delicados y tener personas de confianza haciendo este trabajo de puesta a punto es una suerte enorme. Ben y Greg acondicionaron y vendieron a un precio ínfimo los instrumentos que Paul trajo a Uruguay con la delegación de Redfield.

> Paul Quinn consiguió 23 instrumentos de viento, regalados o a precio muy bajo, para Monte VI

Manejo de lenguajes de programación y apuesta por la creatividad

El futuro está en la robótica

Día a día son más las personas que piensan que tener conocimientos básicos de robótica será importante para trabajar en la sociedad del futuro. Basta con hacer una simple búsqueda en internet para darse cuenta de que la información al respecto ha crecido de manera impresionante. Acompañando estas nuevas tendencias, el Colegio no se ha quedado atrás e incorporó algunos proyectos que van en esta dirección.

En 5º de primaria, se viene trabajando para que los alumnos sean capaces de manejar nuevos lenguajes de programación y fomentar su creatividad. Entre los materiales necesarios para llevar adelante este proyecto, y que el Colegio ha ido incorporando de a poco, se encuentran placas Arduino, motores, sensores y luces. La idea es que sean los chicos quienes diseñen y realicen maquetas que contengan todos estos elementos. Sólo luego de cumplir ciertos pasos de planificación, diseño y estudio de viabilidad, es cuando se pasa a esta etapa, que puede, incluso, exceder un año lectivo.

Este programa de robótica ayuda a los alumnos a encontrarle otro sentido a la tecnología. La idea, según explica el profesor Federico González, es "no ver todo desde afuera como algo que simplemente sucede y nada más; no ser solamente consumidores, sino aprender cómo funciona la tecnología". Se pone a prueba la creatividad en los chicos en situaciones en las que deben improvisar o ingeniárselas con los recursos disponibles, y muchas veces logran resultados sorprendentes. "No todo es salir y comprar algo que ya está hecho, se puede diseñar y se pueden solucionar problemas con ideas" agrega Federico. Los chicos aprenden a trabajar en equipo, con la aventura de crear algo en un grupo. Se dividen los roles, y desarrollan un trabajo en el que todos son valiosos: cada uno tiene a su cargo una tarea que suma para el producto final. Los equipos requieren compromiso y se mantienen a lo largo del proyecto.

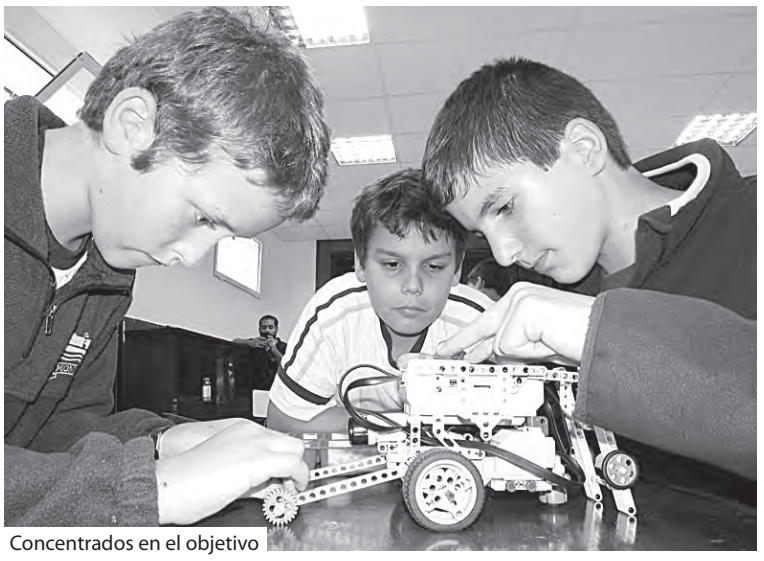
> "Los chicos aprenden a trabajar en equipo y la aventura es crear algo en grupo

Algo importante es que todo esto no es sólo cosa de 5º año de primaria. Quizá, cuando hablamos de robótica, pensamos en corriente, motores y partes. Eso es lo práctico, que si se comienza a trabajar en este grado. Pero la robótica requiere programación y ésta se enseña desde mucho antes en el Colegio. Así, en grados anteriores, comienzan a crear juegos, laberintos y otros proyectos con programas como Scratch, ejercitando la misma programación que utilizarán luego para robótica.

Entre los apasionados por la robótica de ahora quizá alguno encuentre mañana su vocación profesional. Pero eso será tema para el anuario del Monte dentro de algunos años.

Textos: Simón Gutiérrez

Las clases y talleres de Robótica captan la atención de los alumnos de 5º de primaria


Concentrados en el objetivo

Durante el taller que la Fundación Telefónica impartió en el Colegio

Cada uno tiene a su cargo una tarea que suma para el producto final

Detrás del éxito

En este proyecto de robótica, que arrancó en 2016, el profesor Federico González, docente de Informática de primaria, ha sido acompañado con entusiasmo por los docentes de cada curso, que aprenden junto a los niños en los talleres que se brindan una vez por semana.

En 1º y 2º año de primaria se comienza con algunos recursos de programación y con sistemas de bloques de encastre. En 3º y 4º los alumnos ya empiezan a trabajar con programación Scratch y realizan una introducción a la programación de la placa Arduino. Finalmente, en 5º, se ponen en juego las herramientas aprendidas anteriormente, para armar un circuito programado en el que se pueden incluir motores, sensores y luces, y así hacer una representación de un objeto de la realidad a través de una maqueta.

Visita a la Fundación Telefónica

Este año, los dos grupos de 5º año de primaria realizaron una visita a la Fundación Telefónica, en donde se les brindó un taller de diseño e impresión en 3D. También tuvimos el gusto de recibir a docentes de la Fundación en el Colegio para brindarnos un taller de robótica y "sumo robótico", con gran éxito.

Los chicos se entusiasman con la robótica porque en el desarrollo de los proyectos se sienten verdaderos constructores. Muchos comentan que no se imaginaban que los bloques de encastre (tipo Lego) fueran de tanta utilidad para construir robots. Mientras trabajan, se divierten viendo cómo se mueven sus creaciones, y son fanáticos de las 'peleas de sumo robótico'.

El Colegio obtuvo muy buenos resultados en la última edición de las Pruebas PISA

Monte VI PISA fuerte

A comienzos de este año, la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) difundió los resultados de la última edición de las Pruebas PISA. Los puntajes obtenidos por nuestro Colegio nos llenan de satisfacción y nos confirman en el camino emprendido.

Cada tres años la OCDE realiza pruebas internacionales estandarizadas que miden el desempeño académico de alumnos de 15 años de edad en tres áreas: Matemática, Ciencia y Lectura. Se elabora un informe de este Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes o Informe PISA (por su sigla en inglés: Programme for International Student Assessment).

PISA sortea las instituciones que representarán a cada país y en la última edición salimos sorteados junto con otros 219 colegios y liceos de nuestro país. En total, participaron 540 mil estudiantes pertenecientes a 72 países de la OCDE, de los cuales 6062 fueron de Uruguay. No se hace una selección de cada colegio o liceo: nosotros inscribimos a todos nuestros alumnos de una determinada franja etaria (aprox. 15 años).

En cada una de las tres disciplinas evaluadas por PISA (Matemáticas, Ciencias y Lectura), el puntaje de Monte VI estuvo por encima del promedio nacional, por encima del promedio de las instituciones uruguayas del mismo nivel socioeconómico, y por encima del promedio de las instituciones de Singapur (el país que obtuvo el mejor puntaje promedio en el mundo en las tres áreas evaluadas). Todo esto se ve con claridad en el cuadro 1.

El Colegio salió muy bien parado en la última edición de las Pruebas PISA

CUADRO 1 - PROMEDIOS

	OCDE	Uruguay	Singapur (N° 1 en las 3 disciplinas)	Monte VI	Instituciones del mismo entorno sociocultural y económico
Ciencias	493	435	556	582	510
Lectura	493	437	535	575	520
Matemática	490	418	564	564	495

CUADRO 2

Área	Niveles (más bajos y más altos)	Promedio nacional	Promedio OCDE	Monte VI	Centros educativos del mismo entorno sociocultural y económico
Ciencias	1 o menos	40,8%	21,2%	0,0%	10,5%
	5 y 6	1,3%	7,8%	24,1%	5,4%
Lectura	1 o menos	39,0%	20,1%	0,0%	9,8%
	5 y 6	2,5%	8,3%	25,3%	10,9%
Matemática	1 o menos	52,4%	22,4%	0,0%	17,8%
	5 y 6	1,7%	10,7%	34,1%	7,1%

Objetivos

¿Qué busca la OCDE con las pruebas PISA?

El objetivo que persigue la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) con las pruebas PISA es "evaluar la calidad, equidad y eficiencia de los sistemas educativos" y así "…ayudar a identificar los sistemas educativos de mayor rendimiento" (PISA 2015. Resultados Clave. OCDE) proporcionando datos comparables que posibiliten a los países mejorar sus políticas de educación y sus resultados. Tomando el resultado medio por área en las últimas pruebas PISA, Uruguay es el segundo país de Sudamérica mejor ubicado después de Chile. A nivel mundial, de los 72 países que integran la OCDE, nuestro país se ubica en el lugar 47 y Chile en 44° lugar.

Por niveles de desempeño

PISA adjudica puntajes de acuerdo a niveles de desempeño, siendo 6 el nivel superior. En Ciencias, el 24,1% de los alumnos de Monte VI alcanzó los niveles 5 y 6. A esos niveles llegaron el 7,8% de los alumnos pertenecientes a los países de la OCDE, el 5,4% de los alumnos de instituciones uruguayas del mismo nivel socioeconómico que Monte VI, y el 1,3% de los alumnos de las 220 instituciones educativas uruguayas que participaron en esta edición de PISA.

Resultados análogos se dieron en Matemática y en Lectura. El resultado de Lectura llama especialmente la atención, ya que un colegio de varones no suele destacarse tanto en esta área.

Todo esto se puede apreciar en el cuadro 2.

Al mismo tiempo, hemos de ser cuidadosos con la información. No tenemos los puntajes obtenidos por otros colegios evaluados y no podemos juzgar a toda una institución tomando solo en cuenta al grupo de alumnos de 15 años. Además, solo están evaluados los colegios y liceos que salieron sorteados. Es decir hay instituciones educativas de muy buen nivel que no estuvieron representadas.

> "El puntaje de Monte VI estuvo por encima del puntaje promedio de Singapur, el país nº1 en PISA

Sin embargo, sí podemos afirmar que entre los colegios sorteados había muchos que gozan de buen prestigio.

Estamos deseando volver a salir sorteados para comparar estos resultados con los próximos ya que en nuestro país, los datos por institución de las mediciones educativas que se realizan, no se dan a conocer públicamente.

Felicitamos a alumnos y docentes por el trabajo realizado. Y debemos reconocer que cuando nuestros alumnos nos representan en competiciones académicas o deportivas, sea con la 'camiseta del Monte' o mejor aún con la celeste, siempre dan lo mejor de sí.

Este año, 39 alumnos del Colegio recibieron la Primera Comunión

La ceremonia de la Primera Comunión fue en la Parroquia San Juan Bautista

La capellanía en la vida del Colegio

Alumnos de 4º de liceo recibieron la Confirmación en San Juan, con un grupo grande de personas

PADRE JAVIER CARIDE
CAPELLÁN DEL COLEGIO

La principal tarea de la capellanía del Colegio se dirige a la celebración de la misericordia de Dios en los Sacramentos.

En cuanto a la Eucaristía, este año se vio una mayor asistencia a las Misas que se celebran en la capilla chica del Colegio, de lunes a viernes; asisten alumnos, padres y personal docente y no docente.

En 2017 se comenzó con una práctica que va creciendo: en el recreo de 11.20 a 11.30 se pueden acercar a recibir la Comunión los chicos de liceo que quieran y que por distintos motivos no hayan podido hacerlo en la Misa de las 10. El bien que se deriva de la unión con Jesús Eucaristía es imposible de medir.

Igual que en 2016, el jueves previo a la Solemnidad de Corpus Christi hubo una Jornada de Adoración Eucarística. Cristo permaneció expuesto en la capilla del Colegio desde las 8.30 a las 16.30. Así, alumnos, exalumnos, padres y personal del Colegio, pudieron acercarse a adorar a Dios presente físicamente.

El 21 de octubre fueron las Primeras Comuniones. Este año se hicieron en la Parroquia San Juan Bautista, y 39 alumnos recibieron a Jesús por primera vez.

Antes, el 23 de abril, fue la Confirmación de los alumnos de 4º de liceo. A todos se los animó a que antes hicieran unos días de retiro; bastantes lo hicieron juntos. Con ellos recibió la Confirmación el padre de un alumno de 1º de primaria del Colegio.

Las confesiones ocupan la mayor parte de los horarios de la capellanía. Habitualmente se acercan los chicos, sus padres, docentes y no docentes del Colegio. Algunos exalumnos acuden también a recibir este Sacramento.

Padres, profesores y alumnos

La capellanía tuvo diversas actividades para padres, algunas en la sede del Colegio, y otras en casas de familias, surgidas de iniciativas de los mismos padres. A veces reunidos por ser padres de una generación, y otras por coincidir en actividades diversas, como el 'papi fútbol'. En ocasiones, son charlas formativas sobre algún punto que les interesa; otras veces tienen que ver con la ilusión de que los padres de Monte VI y de los demás colegios de ASPROE accedan a unas actividades que llamamos retiros mensuales en la capilla: se verá si conviene que –efectivamente- tengan una periodicidad mensual. Hay quienes ya asisten a actividades parecidas, en otros sitios.

Los padres de quienes hicieron la Primera Comunión, fueron invitados a un ciclo de cuatro actividades –tres charlas y una meditación- a cargo del capellán o de un matrimonio de padres de exalumnos.

Se tuvo también una charla en la casa de una familia de 2º de primaria, para los padres de quienes recibirán la Primera Comunión en 2018.

Los docentes han podido aprovechar la cercanía de la capellanía para realizar consultas en el ámbito moral. Cada tanto, ellos o los alumnos se acercan para pedir que en la Misa se rece por intenciones que hacen referencia a sus familias o a otros conocidos.

Tanto a los docentes como a los padres, se los invitó a participar de un retiro espiritual el fin de semana del 3 al 6 de julio, que estuvo a cargo del capellán del Colegio.

Para los chicos, también surgen oportunidades de aprovechar la capellanía: la imposición de escapularios (en torno a la Virgen del Carmen), el asesoramiento de lecturas espirituales, o clases especialmente dirigidas a alumnos de diversos cursos; por ejemplo, para los de 1° primaria, con la iniciativa de Juan Rachetti e Ignacio Schroeder, o para los de liceo, con las ideas de Daniel Saralegui.

Hubo un par de fines de semana en que alumnos de distintos cursos de liceo pudieron participar de retiros espirituales.

Asimismo, de acuerdo con la importancia del trato personal con Cristo para vivir la fe, se organizó un taller de oración al que asistieron algunos alumnos de 3º y 4º de liceo.

APUNTE

La 'tapadita'

Dos de los chicos que hicieron la Primera Comunión fueron invitados por el capellán a ayudar en la Misa a la que asisten los jueves. Había que aprender a hacerlo y tuvieron que ensayar. Cuando se les explicó que la primera vez que se toca la campana –para anunciar que se acerca el momento de la Consagración- es cuando el sacerdote pone sus manos juntas sobre el cáliz..., y vieron el gesto, uno de ellos exclamó: "¡Como en la 'tapadita'!".

Jornada de Adoración eucarística en la capilla del Colegio

Cuarto de primaria rezando delante de Jesús sacramentado

A 10 años de su partida, el recuerdo del Padre Cuacua sigue muy vivo

No nos deja de emocionar que los exalumnos del Colegio hayan promovido una Misa por el alma del Padre Cuacua (Jorge Alberto Méndez) al cumplirse los 10 años de su fallecimiento.

El Padre Cuacua fue un hombre feliz, de alegría contagiosa, de trato fácil y sencillo. Extraordinario deportista, a los 15 años era de los mejores tenistas del medio, luego salió cuatro años campeón uruguayo de rugby con Old Christians -el último año con la primera-, fue de los fundadores de Sudamérica Universitario y salió campeón de todas las divisiones en la Liga Universitaria con el 'Suda', llegando hasta la 'B'.

> "El Padre Cuacua fue un hombre feliz, de alegría contagiosa, de trato fácil y sencillo (...). Fue capellán del Colegio desde 1996 hasta 2005

Siempre mostró una gran cercanía con todos en el Colegio

En el día de su primera misa, el beso de Stella, su madre

Desde muy joven (15 ó 16 años) sintió la llamada de Dios al Opus Dei; llamada a la que respondió con ejemplar fidelidad y felicidad. Fue Director de varios clubes juveniles y centros de la Obra (Lamas, Flama, Daymán) donde se ganó el afecto de tantos. Se recibió de Ingeniero en Informática y con otro socio fundó una empresa (DPS) que tuvo clientes en el país y en el extranjero. Pero decidió dejarlo todo para prepararse para el sacerdocio.

Poco tiempo después de ordenarse, le diagnosticaron un tumor cerebral contra el que luchó de forma ejemplar, con buen humor y sin quejarse, durante casi 10 años. Siempre tenía esa 'chispa' que hacía todo divertido. Estando muy enfermo, el médico lo reprendió diciéndole: "¡Usted no puede hacer más deporte!" A lo que Cuacua, mirando a quien lo acompañaba con mirada pícara le dijo: "el médico tiene razón: más deporte del que hago no puedo hacer". Fue Capellán de nuestro Colegio desde 1996 hasta 2005.

> "Poco tiempo después de ordenarse sacerdote, le diagnosticaron un tumor cerebral contra el que luchó de forma ejemplar, sin quejarse

Al final, cuando ya no podía celebrar la Santa Misa, ni confesar, ni hacer deporte, ni casi hablar, caminaba rezando muchos rosarios por unas listas con centenares de nombres donde puedo asegurar que estábamos todos allí. ¡Qué huella tan profunda nos dejó!

Texto: Pablo Carriquiry

En 2003, rodeado de alumnos de la gen. 94, egresados del Colegio hace ya 7 años

Tres capellanes que dejaron su impronta en el Colegio

Padre Ricardo Rovira

Fue capellán de Monte VI entre 1990 y 1992. Desde mediados de los 90 reside en España. Vivió muchos años en Pamplona, vinculado a la Universidad de Navarra (UNAV), y en 2017 se mudó a Madrid. Doctor en Filosofía por la UNAV y Licenciado en Cs. Políticas por la Univ. Complutense de Madrid, es también investigador del Instituto Empresa y Humanismo de la UNAV, donde ha sido profesor del Programa de Master y Doctorado en Gobierno y Cultura de las Organizaciones. Experto en temas de Teología Moral y Pastoral familiar, ha dado cursos de actualización en estos temas al clero de Argentina, Paraguay y Uruguay.

Monseñor Jaime Fuentes

Obispo de Minas desde noviembre de 2010, Monseñor Jaime Fuentes preside también la Comisión Familia y Vida de la Conferencia Episcopal uruguaya.
Fue el primer capellán del Colegio, y le dio la Primera comunión a los alumnos de la generación insignia del Monte, integrada entre otros por Agustín Frontini, Juan Pablo Gutiérrez, Juan Miguel Otegui , Martín Bartol y Carlos Mallo.
Es autor de varios libros sobre la Virgen María, y en estos años en los que ha estado al frente de la diócesis de Minas, ha promovido muy especialmente la devoción a la Virgen del Verdún.

Padre Pedro Ferrés

Arrancó como capellán del Colegio en los últimos tiempos de la vieja sede de Millán. Estuvo cerca de 17 años trabajando en Monte VI. Los actuales alumnos de 5º de primaria a 4º de liceo del Colegio , y unas 11 generaciones de exalumnos lo recuerdan con cariño y como gran hincha de Rampla. Asimismo, bastantes exalumnos le han pedido que los case. Desde marzo de 2016 está radicado en la ciudad de Paysandú. Vive en Queguay, un centro del Opus Dei, y entre las muchas actividades que desarrolla, es el capellán del Colegio Los Candiles , cuyo director es Fernando De Amores, ex docente y preceptor del Monte.

Otra generación llega al final de su trayectoria en el Colegio

El adiós de 4º de liceo, entre nostalgia y muchos recuerdos

SIMÓN GUTIÉRREZ
ALUMNO DE 4º DE LICEO

Fue allá por 2008, cuando 14 chicos entraron por primera vez al Colegio, con pantalón corto, corte de pelo estilo 'taza' y muchas expectativas.

Entre sumas y restas, y las infaltables carreras de autitos, el grupo fue sumando nuevos integrantes. Todos se prepararon para recibir la Primera comunión, entre las exigentes pruebas de Fabricio y las cálidas confesiones del Padre Pedro que terminaban con su recordada frase: "¡0 Km!".

Fueron años de recreos llenos de escondidas, manchas y los infaltables partidos de futbol, Peñarol versus Nacional. Todos se apasionaban cuando jugaban, dejando el alma y sobre todo las rodillas en esa cancha de piedra donde se iba entrenando un gran equipo.

> "¿Qué más se podía pedir en Mendoza? Hicimos deportes extremos lejos de nuestras mamás, que hubieran infartado si nos hubieran visto haciendo rappel o tirolesa a 50 metros del suelo"

Todos mostraron su faceta artística con la obra 'El mago de Oz', donde intentaron cumplir la principal consigna de Julio: "modular y articular". Eran épocas de campamentos, donde hasta los más guapos se asustaban con las historias del molino que cobró vida o las del famoso 'Negro Manduca'. Aquellos deliciosos asados y guisos de Rolín, y las chocolatadas y torta fritas de Barrios, quedaron para el recuerdo. Fuimos el último grupo de Don Juan Barrios antes de su retiro, y nos dimos el lujo de mojarlo en una legendaria guerra de agua.

Tras la prueba de egreso con el maestro Luis Sosa, llegamos al liceo. Todos los profesores nos dejaron su huella: contar sus enseñanzas ocuparía varias páginas de este diario, pero nobleza obliga agradecerlas.

Seguimos creciendo y ya éramos veintitantos los que vendíamos en la cantina para recaudar fondos con vistas al viaje de egresados. ¿Qué más se podía pedir en Mendoza? Deportes extremos lejos de nuestras mamás, que hubieran infartado si nos hubieran visto haciendo rappel o tirolesa a 50 metros del suelo; mountain bike a gran velocidad, rafting con caídas al agua que helaban hasta los huesos. ¡Increíble!

Y así llegó el último día en el Monte, con una despedida inolvidable. Aquel viernes hubo una emocionante misa con el Padre Javier, y algo inesperado: una banda de profesores que 'la rompió', con Juan Manuel Gutiérrez de vocalista, John Paul Batista y Guille Pena descociendo las guitarras eléctricas, y Román con la acústica. Fue un verdadero recital, y el Monte explotó. Luego compartimos nuestra emoción del último día de clases yendo a la escuela 206 para chicos con dificultades. Allí estuvimos guitarreando y animando su almuerzo.

El Monte es así: alegría, piedad, servicio y eso nos hace amigos y hermanos para siempre.

Prontos para aprender en 3º de primaria

Primer día de clases en 6º de primaria

Queriendo demostrar conocimientos en 2º de liceo

Ya en 4º de liceo, durante la visita de Prep de Our Kids al Colegio

El grupo en el Aconcagua, una de las fotos clásicas del viaje a Mendoza

El día de la despedida, luego de recibir la plaqueta del Centro de exalumnos

Los 26 que pasaron por la generación

Los 26 alumnos que pasaron por la 29ª promoción del Colegio son: Tomás Aliaga Bonnet, Iñaki Amondarain Sonino, Javier Bercianos Peirano, Andrés Clerici, Joaquín Crespo Urioste, Agustín De Achával Vanrell, Hernán Ferrés Clemente, Sebastián Figueredo Vilar del Valle, Pablo Flores Jourdan, Guillermo Garcia Böthig, Simón Gutiérrez Hernández, José María Herrera Busto, Nicolas Hobbins Llovet, Thomas Johnson Viana, Alfonso Maronna Musetti, Sancho Mendiola Vigil, Patricio Mengot Serrato, Marcos Passadore Peñalva, Felipe Piñeyrúa García, Tomás Tarigo Casaretto, Juan Andrés Torres-Negreira Viera, Franco Tosi Novo, Eric Travieso Carozo, Santiago Vargas Serrato y Alfonso Villarubí Achard.

Los matrimonios encargados de curso trabajaron más que nunca este año

Padres comprometidos y con mucha iniciativa

San Josemaría soñó con unos padres protagonistas de la educación de sus hijos, que sacaran adelante colegios con una buena formación humana y cristiana. Pretendía que se apasionaran con esa labor de formación y les hacía ver que "el mejor negocio" que los padres tienen entre manos es su familia.

En esa línea, fue muy estimulante comprobar la cantidad de reuniones de carácter formativo que hubo este año, convocadas por los matrimonios encargados de curso y por otros matrimonios del Colegio. Sin ser exhaustivos, es posible dar algunos ejemplos. Así, los padres de 1° de primaria organizaron una charla sobre Educación sexual a cargo de la psicóloga Marianella Ciompi. Marianella dio la misma charla a los padres de 2º. En este grupo invitaron también al capellán del Colegio, Padre Javier Caride, quien les habló sobre el apoyo que pueden dar a sus hijos con vistas a la Primera Comunión. En 3°, el P. Javier dirigió un ciclo de cuatro charlas para padres de preparación a ese Sacramento. La última estuvo a cargo del matrimonio Varela Vega.

Marianella Ciompi expuso en dos de las charlas organizadas por padres del Colegio

En 4° de primaria se organizó un taller de 'Jóvenes Fuertes' sobre 'Empatía', que incluyó el trabajo con los alumnos, y luego una charla de devolución a los padres.

La Dra. Lucía Vanrell expuso sobre 'Ideología de género' para padres de 5º. En 6°, el P. Javier dio una charla para matrimonios sobre la alegría de darse a los demás.

Récord

La cantidad de reuniones organizadas este año por los matrimonios encargados de curso en casas de familia marcó un récord positivo en la vida de Monte VI. Los matrimonios encargados se reunieron con la Dirección en dos oportunidades este año, y sugirieron actividades concretas a organizar desde el Colegio para la formación continua de los padres. Vale la pena destacar esta participación activa, y el esfuerzo por concretar iniciativas que repercuten positivamente en la formación de nuestros alumnos.

En 1° y 2° de liceo se tuvieron varios talleres de 'Jóvenes fuertes' y también charlas para padres. 'Saber decir que no, tener personalidad, pensar diferente' y 'Adicciones' fueron los temas elegidos. Los matrimonios de 2° de liceo recibieron charlas de Marianella Ciompi sobre Amor matrimonial y de Mª José Soler sobre adicciones, y también se reunieron con el P. Javier.

En 3° de liceo, los matrimonios encargados de curso propusieron tratar el tema del verdadero amor y la educación de la afectividad. El Colegio recibió la idea e invitó a Patricio Videla, director de Grupo Sólido (organización que apunta a formar familias sustentables). También se organizó -como iniciativa compartida con padres- una actividad sobre prevención en el consumo de alcohol: hubo talleres para alumnos de 2º, 3º y 4º de liceo, a cargo del psicólogo Allen Botrill, y una charla para padres del Dr. Gabriel Rossi.

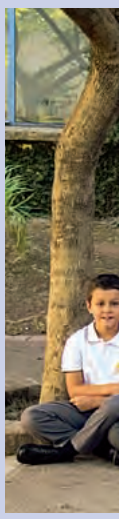
En 4° de liceo el trabajo de los padres se orientó sobre todo a acompañar a los alumnos en el último año con el viaje de egresados, exámenes internacionales y sus estudios académicos. Hicieron una reunión de padres e hijos en la que regalaron al Colegio un proyector y una pantalla que serán colocados en un salón de clase.

Las clases del Col

TERCERO DE PRIMARIA AMARILLO: **Arriba:** Juan José Noguera, Santiago Lema, Juan Martín Piñeyrúa, Mateo Larrosa, Alfonso Vázquez, Juan Bautista Rivas, Juan Etchegoimberry, Luis Pedro Folle y Pedro Narancio. **En el medio**: Juan José Gonzalez, Joaquín Bayce, Juan Carlos Urioste, Joaquín Bartol, Juan Fernández y Manuel Gianola. **Abajo:** Juan Bautista Etcheverry, Lato Brazionis, Tomás Andregnette, Tomás Moreira y Máximo Siqueira. **Ausentes:** Agustín Álvez y Juan Martín Vázquez.

PRIMERO DE PRIMARIA AMARILLO: **Arriba**: Marcos Lagos Mármol, Juan Martín Mesa, Juan Cruz Dowling, Mateo Fígoli, Timoteo Perrier, Francisco Giménez, Manuel Canessa, José María Amondarain, Facundo Somma y Valentín Barros. **Abajo**: Felipe Presno, Juan Martín Grasso, Juan Frontini, Santiago Ichuste, Juan Francisco Charlone, Faustino Amonte y Juan Miguel Regusci.

PRIMERO DE PRIMARIA AZUL: **Arriba:** Luis Ignacio Scremin Juan Alfonso Rodríguez, José Ignacio Folle, Bautista Volpe, Francisco Sapriza, Juan Juan Diego Leal, Benjamín Navarro y Federico García. **Abajo:** Gonzalo Fiol, Benjan Nicolás Franco, Juan Ignacio Piñeyrúa, Herman Pocaterra, Piero Torchiana y Ma



QUINTO DE PRIMARIA AZUL: **Arriba:** Stefano Lebrato, Iñaki Laca, José Francisco Irureta, Francisco Gutiérrez, Francisco Correa, Manuel Ponte, Santiago Roba, Gastón Marachlian y Mateo Fiol. **Abajo:** Felipe García Pintos, Alfredo Navarro, Matías Moreira, Santiago Rocca, Martín Tanco, Felipe Álvez y Juan Ignacio Peverelli.

TERCERO DE PRIMARIA AZUL: **Arriba:** Iñaki Borrazás, Francisco Guerrero, Joaquín Möller, Juan Manuel Echinope, Gerónimo Fynn, Juan Diego Herrera y Agustín Ponte. **En el medio:** Francisco Pérez del Castillo, Eduardo Fígoli, Matías Quagliotti, Juan Segundo Basso, Felipe Zorrilla de San Martín e Ignacio Fígoli. **Abajo:** Gonzalo Lugo, Joaquín Andregnette, Tomás Cabrera y Mathías Franco.

SEGUNDO DE LICEO: **Arriba:** Nicolás Seré, Joaquín Borrazás, Juan Diego Carrau, Juan Diego Ferrés, Joaquín Tosi, Tomás Muñoz, Santiago Iglesias, Santiago Gaudiano, Guillermo Pons, Federico Mengot y Mateo Olaso. **En el medio:** Franco Lebrato, Lucca Gallino, Pablo Otegui, Lucas Formento, Pedro Arhancet y Francisco Narancio. **Abajo:** Tomás Savage, Ignacio Machado, Juan Pedro Irureta, Patrick Hobbins, Alberto Ortolani y Mateo Etchegoimberry. **Ausente:** Mateo Figueredo.

TERCERO DE LICEO: **Arriba:** Patricio Etchegaray, Ignacio Soler, Josemaría Olaso, Nicolás Moreira, Rodrigo Fernández, José Couchet, Alfredo Ortolani, Federico Etchevers, Juan Martín Cabrera, Tomás Pieroni y Mateo Echegoyen. **En el medio:** Santiago López, Manuel Echevarría, Juan Pedro Lage, Francisco Scremini, Tomás Sanguinetti y Francisco Frontini. **Abajo:** Tomás Ronconi, Alfonso Álvarez, Timoteo Canessa, Josemaría Gari, Tomás Du Pré, Biko Brazionis y Santiago Correa.

egio en 2017

i, Alejo Masoller,
n José Presno,
nín Fernández,
tías Comas.

SEGUNDO DE PRIMARIA AMARILLO: **Arriba:** Santiago Herrera, Santiago Tanco, Agustín Firpo, Juan Andrés Delgado, Santiago Rodríguez, Luca Faybisovich, Nicolás Bartol, Nicolás Campione, Juan José Piñeyro y Valentín Otero. **Abajo:** Aparicio Voss, Salvador Ribas, Juan Pablo Musetti, Mateo Fraschini, Juan Juan Brito del Pino, Francisco Fernández, Sebastián Ferrero y Francisco Sánchez.

SEGUNDO DE PRIMARIA AZUL: **Arriba:** Félix Scarano, Gerónimo Rodrigo, Alfonso Severi, Juan Bautista Rodríguez y Juan Bautista Santurio. **En el medio:** Ignacio Barrabino, Juan Bautista Zorrilla de San Martín, Juan Santiago Otegui, Joaquín Curbelo, Tomás Pérez, Juan Pablo Barrera y Juan Ignacio Comas. **Abajo:** Francisco Fynn, Gregorio Santurian, John Hobbins, Alfonso Marachlian, Álvaro Casanova y Federico Carrau.

CUARTO DE PRIMARIA: **Arriba:** Juan Bautista Siqueira, Felipe Lagos Mármol, Ignacio Esteves, José Agustín García, Manuel Figueredo, Patrick Johnson, Ignacio Tosi, Ignacio Pérez, Santiago Castro, Francisco López y Juan Bautista Algorta. **En el medio:** Santiago Rouco, Benjamín Mora, Juan Francisco Mañosa, Ramón Ferrés, Homero Etchegoimberry y Diego Sapriza. **Abajo:** Joaquín Otegui, Juan Martín Laffitte, Benjamín Savage, Agustín Risso, Felipe Lescarbourá, Alfonso Otegui, Ignacio O'Brien y Juan Pedro Grasso. **Ausente:** Marcelo Sheppard

QUINTO DE PRIMARIA AMARILLO: **Arriba:** Gustavo Gómez, Gastón Jaunsolo, Juan Lugo, Lorenzo Gianola, Juan Ignacio Cabrera, Sixto Dutra, Ignacio Seré, Joaquín Ferrés, Mateo Llodrá y Facundo Ribas. **Abajo:** Joaquín Zorrilla de San Martín, Felipe Barrabino, Juan Francisco Millán, Ignacio Lage, Constantino Borit, Agustín Guani y Pedro Galante.

SEXTO DE PRIMARIA: **Arriba:** Francisco Aliaga, Lorenzo Álvarez, Ignacio Giménez, Ignacio Braga, Sebastián Olaso, Andrew Hobbins, Simón Pérez, Juan Pablo Gómez, Nicolás Pérez, Bautista Vázquez, Federico Iríbar y William Hobbins. **En el medio:** Francisco Etchegoimberry, Felipe Rouco, Justino Marizcurrena, Tomás Algorta, Sebastián González y Juan Pedro Lasale. **Abajo:** Joaquín Laca, Juan Francisco Torres Negreira, Joaquín Costemalle, Tobías Magrane, Tomás González y Manuel Arhancet.

PRIMERO DE LICEO: **Arriba:** Juan Diego Tarigo, Lucas Achard, Alfonso Giménez, Tomás Curbelo, Benjamín Magrane, Juan Ignacio Roba, Felipe Méndez, Juan Martín Mattos, Joaquín Martirena, Facundo Fynn, Sebastián O'Brien, Sebastián Travieso, José María Barrabino y Francisco Bocage. **En el medio:** Bautista Scremini, Juan Manuel Otegui, Guillermo Stewart, Juan Andrés Echegoyen, Teo Borrazás y Pedro Ronconi. **Abajo:** Juan Pablo Vigo, Joaquín Narancio, Santiago Pérez, Juan Diego López, Ignacio Moreira, Juan María Folle, Tomás Noguera y Juan Manuel García Pintos.

CUARTO DE LICEO: **Arriba:** José María Herrera, Felipe Piñeyrúa, Tomás Aliaga, Iñaki Amondarain, Franco Tosi, Alfonso Maronna, Joaquín Crespo, Javier Bercianos, Ignacio Pérez, Tomás Tarigo, Nicolas Hobbins y Eric Travieso. **En el medio:** Juan Andrés Torres Negreira, Pablo Flores, Marcos Passadore, Sebastián Figueredo y Sancho Mendiola. **Abajo:** Guillermo García, Patricio Mengot, Hernán Ferrés, Simón Gutiérrez y Thomas Johnson. **Ausente**: Santiago Vargas.

De la mano del director teatral Julio Giordano y con la actuación de los alumnos de 4º de primaria

‘El rey León’ ruge bien fuerte sobre el escenario del Movie

POR JOSEMARÍA OLASO
ALUMNO DE 3º DE LICEO

En el próximo cierre de cursos en el Movie Center, padres y alumnos del Colegio volverán a disfrutar de una obra teatral interpretada por alumnos de 4º de Primaria. De la mano del director teatral Julio Giordano, presentarán en la fiesta de fin de año ‘El Rey León’.

La obra es de Disney, del año 1994, y fue adaptada por Julio para la ocasión. Cuenta la historia de un león llamado Simba, que tras ser desterrado de las tierras de su padre el Rey, tratará de volver y retomar el poder. La acción se desarrolla en la sabana, donde Simba -protagonizado por Diego Sapriza y Bautista Algorta- es el cachorro del rey Mufasa -Ignacio Pérez- y el sucesor del trono. Pero ‘Scar’ y ‘Scur’, los malvados hermanos de Mufasa -interpretados por Francisco López y Juan Martín Laffitte- preparan un malvado plan para quedarse ellos con el trono. Tras poner en marcha el plan, Mufasa resulta muerto y consiguen hacer sentir culpable a Simba y así lograr que se vaya de la sabana.

Pero el verdadero heredero volverá tras una visión sobre su padre que le hace recordar quién es él y de dónde viene. Al ver el estado del reino, Simba actúa de inmediato, y se produce una intensa pelea entre Scar, Scur y él que llevará a la confesión de Scar y Scur sobre quiénes fueron los verdaderos culpables de la muerte de Mufasa. Esto culminará con la muerte de Scar y Scur. Finalmente, Simba es proclamado rey.

La obra remarca los valores de la familia, la amistad, y la solidaridad entre los animales de la sabana.

En cuanto a la música, habrá un tema al inicio, luego la canción Hakuna Matata y otro tema musical al final del espectáculo. Las canciones son las originales de la obra de Disney y serán ejecutadas por Gerardo Martínez, profesor de Educación Musical del Colegio. Fueron grabadas en un estudio profesional.

Un vestuario muy cuidado le da realce a la obra

> “La obra ‘El Rey León’ fue la elegida para representar este año con 4º de primaria porque refleja los valores de la familia, la amistad y la solidaridad” (Julio Giordano)

Franco Tosi, alumno de 4º de secundaria y Alberto Ortolani, de 2º de liceo, colaborarán en sonidos, luces e imágenes animadas. Franco ha realizado esta tarea en los últimos siete años y Alberto se incorpora en 2017. Las madres de los chicos de 4º de primaria se ocuparán del vestuario. La escenografía estará a cargo de la maestra Rosario Picabea, y la grabación y edición del video será responsabilidad de Federico González, profesor de Informática.

Julio Giordano comenzó a enseñar teatro en Monte VI a mediados de la década de 1990. La actividad teatral empezó siendo extracurricular, pero hace ya bastante tiempo que es una de las áreas incluidas en la currícula del Colegio.

‘Periodistas saludables’ en 2º de primaria

Guiados por su maestro Daniel Ciliutti, los dos grupos de 2º año de primaria trabajaron durante este curso en un proyecto que llevó el nombre de ‘Periodistas Saludables’. El objetivo de la propuesta era que los alumnos aprendieran, con un poco de diversión, las ventajas de una alimentación sana en el día a día. El maestro decidió llevar adelante el proyecto a través de una investigación -realizada por los propios chicos- sobre qué comidas son saludables y cuáles no. La intención fue darle a la investigación un enfoque periodístico, y a los alumnos les encantó la idea de convertirse en periodistas por unos meses. Acompañados de varios docentes y de la directora de primaria, Graciela Moizo, los chicos de 2º fueron a la feria de la calle Chucarro, en Pocitos, en una salida didáctica y entrevistaron a varios feriantes y a sus clientes. También abordaron a padres, docentes y alumnos de distintas clases del Colegio con otro cuestionario. Asimismo, meses atrás estuvieron en la granja Agustina: allí entrevistaron al personal del lugar, con más preguntas sobre alimentación saludable. El maestro Daniel quedó muy conforme con los resultados de esta experiencia. Los alumnos aprovecharon la actividad y están ahora más pendientes de comer sano, atentos al cuidado de su alimentación.

Como parte de su investigación sobre comida saludable, los alumnos de 2º de primaria fueron a la feria de Pocitos

Ya cerca de cerrar su primer año en Monte VI, el maestro Daniel Ciliutti comentó que piensa volver a plantear este proyecto a futuras generaciones, introduciendo algunos retoques en la propuesta, luego de esta primera experiencia.

El maestro encontró en la generación de 2º un par de alumnos que “si (en el futuro) no son médicos, por el lado científico seguramente vayan”, ya que mostraron mucho interés en la propuesta y en su trabajo excedieron los niveles de investigación pedidos. Hubo otros que definitivamente se destacaron al escribir los artículos. Quizá pues, esta propuesta despierte en los alumnos inquietudes por alguna profesión del área médica o por dedicarse al periodismo. El tiempo lo dirá…

Producción: Patricio Etchegaray (alumno de 3º de liceo)

Recuadro

Una saludable aproximación al periodismo

La experiencia del proyecto ‘Periodistas saludables’ dio para mucho. Agustín Firpo, alumno de 2º, dijo sin pelos en la lengua que él es muy bueno entevistando y que disfrutó haciendo preguntas. Cuando el grupo fue a la feria de Pocitos, Agustín estaba quebrado, pero “igual hubiera ido a la feria a entrevistar con muletas y todo”.

Por su parte, Nicolás Campione también disfrutó de la experiencia pero se sinceró sobre su futuro profesional y dijo: “antes que ser periodista prefiero ser corredor de Fórmula Uno”.

En las casas de Raquel Rodríguez y Francisco Crai, con la iniciativa 'El Monte no se olvida'

Aprender de dos históricos

Con la iniciativa 'El Monte no se olvida', el Colegio quiere reconocer la labor de quienes dejaron todo por Monte VI a lo largo de muchos años de trabajo.

Así, el sábado 2 de setiembre, se organizo una visita a lo de Raquel Rodríguez en su casa de Punta Yeguas., y el 7 de octubre, otra a lo de Francisco Crai, en San José de Carrasco, donde el ex director de primaria vive hoy con su familia.

El 2 de setiembre, cinco alumnos de 2º de liceo, junto a Ignacio Arhancet -padre de esa clase-, y a 'Joseto' Varela y Luis Alberto Cat, se acercaron hasta la casa quinta de Punta Yeguas, donde Raquel los recibió con mucho cariño.

En el predio donde viven Raquel y sus hermanos, la familia tiene una bodega -Rodríguez Hnos- que ha sido la principal fuente de trabajo para cuatro generaciones. Sus orígenes se remontan a la década de 1930.

Nada más llegar, Raquel inició una más que disfrutable visita guiada por las instalaciones de la bodega. También hubo tiempo para sacar algunas fotos delante de los viñedos y en otros lugares del predio. Luego llegó el momento de compartir sándwiches y masitas.

Varios de los chicos de 2º de liceo que fueron a visitar a Raquel integraban el coro del Colegio cuando ella tocaba el piano y lo dirigía junto a Francisco Verde.

Raquel Rodríguez, bien rodeada, en su casa de Punta Yeguas

> "Lo que más se extraña del Colegio es la gente", comentó Raquel Rodríguez sin dudarlo ni un instante

También hubo ocasión de rememorar anécdotas de los tiempos de Monte VI en la vieja sede de Millán y, ante la pregunta de Pedro Arhancet, comentó que "lo que más se extraña del Colegio es la gente".

Raquel trabajó en la recepción de Monte VI, fue secretaria ante Secundaria, dio clases de Religión en Primaria, se encargó del coro religioso -junto a Francisco Verde- y desarrolló varias tareas más.

Siempre de buen humor, pendiente de todos quienes trabajaban a su alrededor, ha sido de las personas que dejó huella en la historia de Monte VI. Tiene muy presente al Colegio y en el Monte se la recuerda con especial cariño.

En lo de Francisco

Siguiendo con la idea de agradecer a aquellos que a lo largo de los años se la jugaron por Monte VI, el sábado 7 de octubre se concretó la visita a lo de Francisco Crai, en su casa de San José de Carrasco.

El reencuentro con Francisco Crai dio pie para recordar muy buenas anécdotas

> Con su participación en las redes sociales, Francisco mantiene contacto con alumnos y exalumnos

Entre 1987 y 2011, Francisco 'dejó todo en la cancha' por el Colegio: fue maestro de Español, Director de Primaria, preceptor, profesor de Religión, integrante del Consejo de Dirección, y la lista de tareas se queda corta porque desempeñó varias más.

Francisco guarda un gran cariño por Monte VI y la visita fue ocasión para recordar juntos viejos buenos momentos: Joaquín Borrazás, Santiago Gaudiano y Nicolás Seré, alumnos de 2º de liceo, y Teo Borrazás, de 1º, junto a Pablo Carriquiry y a Luis Alberto Cat, estuvieron en su casa y disfrutaron de una charla muy agradable con él, salpicada de anécdotas de su rica trayectoria en el Colegio.

Con una activa participación en las redes sociales, el querido 'Pancho' Crai mantiene un contacto fluido con alumnos y exalumnos de Monte VI.

Después de las visitas a Raquel y Francisco quedó más claro aún: el Monte nunca se olvida.

A la distancia, familias que extrañan el Monte

"El Monte es una familia hecha colegio", dice Ana Llavallol, madre de Javier, Agustín e Ignacio Hermida, quienes fueron alumnos de Monte VI hasta el año pasado. Hoy los tres van a Los Molinos, colegio que crece exponencialmente y ya cuenta con cuatro grupos por generación. "Quizás eso fue lo que más nos impactó. Son tantos que se volvió más difícil establecer vínculos. Se extraña la personalización del Monte". Ana también cuenta que la forma de evaluar es un tanto distinta, ya que el año se divide en varios segmentos y hay más instancias de exámenes. A pesar de esto, a los chicos les está yendo muy bien, salvo de a ratos cuando no estudian.

"No hay como la cercanía de Pablo y el cariño de todos los profesores", asegura Ana Boix, madre de Santiago Villegas. Santi fue alumno del Monte durante toda la primaria, y terminó 6º en 2016. Este año la familia Villegas Boix se encuentra en Málaga, España. Santiago asiste a un colegio mixto, y a pesar de que está muy cómodo allá, remarca que ser solo varones en la clase tiene su 'no sé qué'. Ana destaca el rol del deporte en Monte VI y la forma en que se usa para educar. "Aquí no se promueve tanto como en el Monte. En lo que sí se hacen fuertes es en el baby futbol. Son casi profesionales", afirma. Los Villegas Boix también recuerdan con mucho aprecio a todos los profesores de Monte VI, y principalmente la relación con el director. "Acá no se ve nada igual. El director no es lo que es Pablo para sus alumnos. Verlo afuera de la cancha en los partidos como un hincha más no tiene precio", subraya.

"Un saludo al *crack* de Luis Sosa", se escucha de fondo, en el cierre de la charla con Ana.

Texto: Felipe Brum

En contacto

Mantienen la cercanía gracias a whatsapp

Los Lugo Juliani son una familia española que vivió cerca de cinco años en Montevideo, hasta mediados de 2017. Los dos hijos, Juan (5° de primaria) y Gonzalo (3° de primaria), asistieron a Monte VI hasta fines de junio. Uno de los últimos gestos de Juan Lugo (padre) hacia el Monte fue llevar el 5 de junio pasado a Diego Forlán de visita al Colegio.

Hoy los Lugo están radicados en Belgica. Eso sí, siguen en contacto vía whatsapp con familias del Monte. Es que supieron ganarse el aprecio de las familias del Colegio y los vínculos se mantienen.

Juan Lugo padre y su hijo Juan con Diego Forlán en el patio de Monte VI

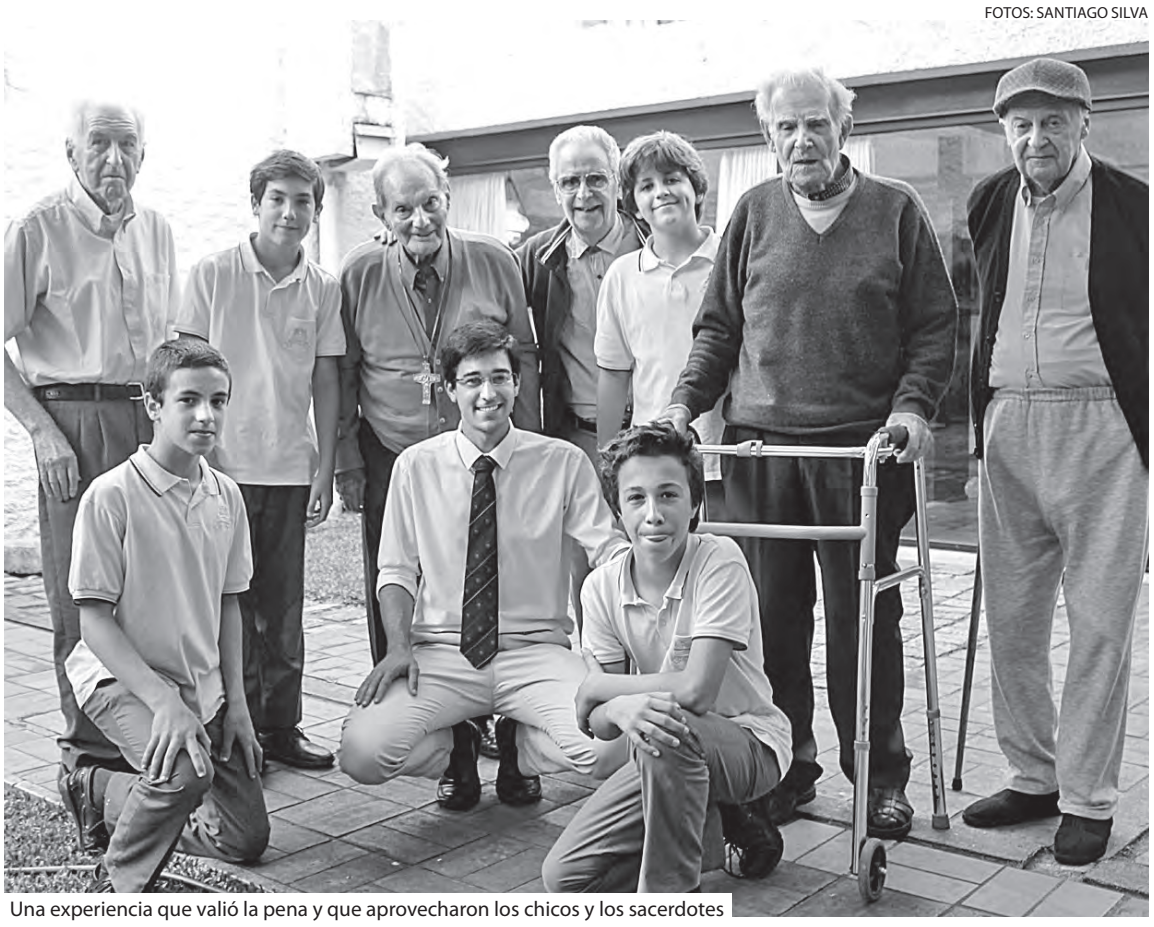
Agustín Hermida, hoy alumno de Los Molinos, con 6º del Monte en Bs. As.

Cada miércoles, alumnos de 1º de liceo fueron a ver a los curas del Hogar Sacerdotal

Visitas que sumaron mucho

POR FRANCISCO VERDE
EXALUMNO (PROMOCIÓN 2006)

FOTOS: SANTIAGO SILVA


Una experiencia que valió la pena y que aprovecharon los chicos y los sacerdotes

Es una gran alegría poder escribir estas líneas contando apenas algo de la actividad que iniciamos en 2017 con los chicos de Primero de liceo.

Este año el Departamento de Orientación del Colegio nos propuso algo diferente, que no habíamos hecho antes en Monte VI (ni siquiera en mi época de alumno).

La propuesta consistía en ir todos los miércoles con los chicos de Primer año de liceo a visitar el Hogar sacerdotal, donde viven los sacerdotes ancianos y algunos más con dolencias o enfermedades.

"¿Eh? ¿Ir a visitar a los ancianos? ¡Pahh!... ¡Qué clavo!" (es lo primero que le podría pasar por la cabeza a cualquier adolescente al pensar en ir todos los miércoles a un hogar de curas mayores). "No visito ni a los viejos de mi familia… ¿Y voy a visitar a los curas? ¡No, dejá quieto!"

Sin darle tantas vueltas al asunto, nos 'tiramos al agua' y nos comprometimos a hacerlo.

Llegó el primer día y nos encontramos con los chicos de 1º en la capilla del Colegio. Arrancamos esta salida frente al sagrario de la capilla pidiéndole fuerza al Espíritu Santo.

> "Los curas contaban anécdotas de su juventud, de misiones y andanzas

No paraba de pensar: ¿Qué dirán los chicos? Típico que se van a quedar callados sin saber de qué hablar, mirando todo el tiempo el celular, aburridos y deseando que los vengan a buscar (y los comprendería más que nadie).

Con las mochilas al hombro, y paquetes con comida y bebidas para compartir con nuestros nuevos anfitriones, nos dirigimos a la parada del 181 a tomar el ómnibus.

Nos habíamos puesto cómo regla dejar subir primero a todas las personas mayores que estuvieran en la parada y viajar parados salvo que sobraran asientos. A esa 'hora pico', apenas había espacio libre en el 181.

Por fin llegamos al Hogar sacerdotal. El portero nos recibió muy amablemente y nos invitó a pasar al living a esperar a los sacerdotes, que estaban terminando su rato de gimnasia. Fuimos hasta la cocina y nos dispusimos a preparar una buena mesa para compartir con los curas. A los pocos minutos empezaron a caer los viejitos con sus caras de sorpresa y alegría ante nuestra visita.

Cada miércoles, los sacerdotes esperaban la visita de los alumnos del Colegio

Los chicos de 1º contaban anécdotas del Colegio y de sus familias

Las visitas ofrecieron una buena oportunidad de compartir

Poco a poco los chicos fueron entrando en confianza y en un momento dado la reunión se tornó más familiar. Los curas relataban anécdotas de su juventud, de sus misiones y andanzas, y los chicos contaban anécdotas familiares,y del Colegio. Todo transcurría en un clima alegre y espontáneo.

Se dio un escenario poco imaginable donde jóvenes y viejos nos alegrábamos juntos. Y así fue dándose miércoles a miércoles.

Soy testigo de la actitud de los chicos de 1º, que se tomaron muy en serio el compromiso de ir cada miércoles a visitar a nuestros amigos sacerdotes al Hogar. Destaco sus actitudes siempre colaboradoras y optimistas; la forma agradable que tenían para dialogar y relacionarse con los mayores; y también la mano para la cocina de varios que nos deleitaban con tortas, postres y bebidas caseras hechas por ellos mismos. Ni por mamá, papá o la empleada. ¡Por ellos mismos!

Ojalá estas visitas puedan repetirse todos los años y se hagan con el respeto, cariño y compromiso que requieren. Esta actividad suma mucho y nos hace un gran bien a nosotros y a los sacerdotes. Dios nos guiña y nos sonríe.

El Padre Pepe

Un miércoles de invierno, el Padre Pepe, contento y algo conmovido, nos expresó su sentir y el de sus hermanos sacerdotes sobre cuánto valoraban que los chicos fueran cada miércoles a estar un rato con ellos. "Podrían estar dedicando su tiempo a otras cosas, y sin embargo están aquí con nosotros, transmitiéndonos su alegría y juventud". En ese momento, caí en la cuenta del valor de estas visitas. Sin saberlo, esa fue nuestra última visita al Padre Pepe. Al miércoles siguiente nos enteramos de que había fallecido. Siempre pienso que estas idas al Hogar tienen una gran recompensa para los chicos; se están ganando amigos que pronto estarán en el Cielo intercediendo por ellos, que se acordaron de ir a visitarlos en los últimos años de sus vidas.

Texto: Francisco Verde

En la escuela Nº 95 del Cerro

En agosto de este año, los alumnos de 6º año de Primaria se fueron a una escuela de la zona del Cerro a entregar juguetes para el festejo del Día del Niño.

Los alumnos de 6º -con los docentes Joaquín Fraschini, Líber Dos Santos y Guzmán Comunale- estuvieron en la escuela Nº 95 del Cerro y llevaron las donaciones reunidas en la Campaña del juguete que se hizo en el Colegio. Allí la directora y las maestras los recibieron muy, pero muy bien. Les mostraron la escuela, les contaron su realidad, sus proyectos, y se interesaron también por lo que hacemos en Monte VI. En la escuela quedaron agradecidos por la visita y en el Monte pensamos invitarlos al Colegio en 2018.

Las actividades de aula extendida son un buen complemento para el trabajo de clase

Un año lectivo con paseos didácticos muy aprovechables

GUZMÁN COMUNALE
MAESTRO DE 3º DE PRIMARIA AZUL

A lo largo del año lectivo, los grupos de primaria del Colegio hicieron distintas salidas didácticas, actividades de aula extendida que fueron bien aprovechadas en cada curso.

Los alumnos de 1º y 2º año trabajaron este año sobre la obra de los pintores José Cúneo y Pedro Figari. En esa línea, visitaron el Museo Blanes, y el recorrido por el museo les permitió reconocer la impronta de ambos artistas con su sello distintivo.

En 2º año de primaria fueron de visita a la Granja Agustina, ubicada en Melilla, un sitio ideal para identificar el pasaje de Montevideo urbano a Montevideo rural. Además, los alumnos conocieron las distintas formas de producción de la zona, y tuvieron contacto con la fauna y flora del lugar.

Los terceros años, junto con sus maestros, Guzmán Comunale y Joaquín Curto, visitaron el Planetario de Montevideo. Allí, los alumnos de 3º se sumergieron en la noche: pudieron apreciar el relieve de nuestra ciudad a la luz de las estrellas, y aprendieron sobre las distintas constelaciones. Una visita imperdible.

En 4º y 5º de primaria, el tradicional campamento fue una de las actividades estrella. Alrededor de esta salida, no todo fue diversión; hubo una preparación previa que incluyó la creación de distintivos para cada equipo o tribu. El trabajo en equipo fue necesario para enfrentar los distintos desafíos de esos días.

Los alumnos de 5º visitaron el parque Biomas, una propuesta innovadora que se inauguró hace un par de años y sigue en construcción. El parque se divide en sectores en los que se representan los distintos biomas del mundo. El recorrido fue un buen complemento para el trabajo de clase ya que en 5º se estudian los biomas de América.

Por su parte, los alumnos de 6º año fueron a la Rural del Prado y quedaron impresionados por la variedad de muestras de la Expo. Allí asistieron a una presentación a cargo de alumnos de una escuela rural. La presentación fue sobre las leguminosas, en el marco de un proyecto sobre los alimentos del futuro. La exposición cautivó a los chicos de Monte VI, que premiaron con aplausos a los alumnos de la escuela.

Alumnos de 1º y 2º de primaria, aprendiendo en el Museo Blanes

Segundo año en la Granja Agustina, ubicada en pleno Montevideo rural

La magia del Planetario cautivó a los alumnos de 3º de primaria

El trabajo en equipo es uno de los objetivos del campamento de 4º y 5º

El parque Biomas se promociona como 'el parque de paisajes naturales del mundo'

Alumnos de 6º de primaria asistiendo a una presentación en la Rural del Prado

> "En el Museo Blanes los niños de 1º captaron muy bien las diferencias entre la forma de pintar de uno y otro artista".
>
> **ÁLVARO PEÑA**
> MAESTRO DE 1º DE PRIMARIA

> "Lo que más me gustó de la visita al Planetario fue haber aprendido a ubicar la Cruz del sur en la noche".
>
> **TOMÁS CABRERA**
> ALUMNO DE 3º DE PRIMARIA

> "En el campamento dejamos de ser los de 4º, o los de 5º azul y amarillo, para pasar a ser los de Tacuabé (nuestro equipo)".
>
> **JUAN PEDRO GRASSO**
> ALUMNO DE 4º DE PRIMARIA

> "El paseo al Parque Biomas fue sumamente didáctico, pero, sobre todo, fue una experiencia muy vivencial".
>
> **DIEGO GARCÍA**
> MAESTRO DE 5º DE PRIMARIA AZUL

FLYING THROUGH SKILLS WITH THE PILOT

This year, we had the opportunity to pilot Global Perspectives, a programme from Cambridge Assessment International Education, which will be available for first teaching in 2018. It meant hours of planning and research but it was a rewarding experience.

Our students learn to see things in a different light

Equipped for the future

JUAN RACHETTI
HEAD OF ENGLISH STUDIES

Cambridge Global Perspectives, which has been present in the Cambridge Upper Secondary Curriculum for some years now, is a programme that develops the skills of analysis, reflection, research, communication and collaboration.

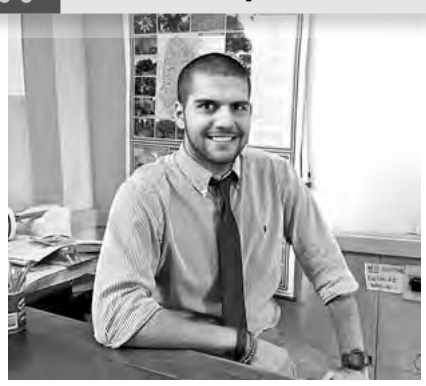
The arrival of this programme in Cambridge Primary and Lower Secondary, clearly evidences the importance of developing skills in the 21st Century classroom rather than teaching just content to our students. Although academic knowledge is important, it does not equip our pupils with the tools they will need throughout their lives.

From the very early stages of Primary School, teachers are asked to introduce students to topics that admit different views, and they work to make the children understand those different angles. The lesson plans and guidance Cambridge proposes in the Pilot Site, give orientation on how to develop each of the skills and suggest ways of evaluating the process.

> “We have grown professionally this year, and our students have highly benefitted from the experience

2017 has been a wonderful year, we have grown professionally and our students have highly benefitted from the experience. The fact that Monte VI was chosen by Cambridge to be one of the four schools in Uruguay to pilot the programme, speaks for itself about our professional approach to the teaching of the English language.

Global Perspectives in the view of the teachers



Santiago Fernández
FORM IV TEACHER

Participating in the Global Perspectives Pilot has been of considerable benefit for both students and teachers. Everything could be reduced to one single word: “skills”. Students were more focused and aware of the skills they were developing rather than remembering or memorizing specific content. Each challenge consisted of a different, attractive topic of global concern where there were always more than one point of view. The students were quickly engaged in the activities since they generally involved teamwork, oral presentations, projects and online research, to develop one particular skill. Being aware of how and why they were learning was key in the whole process.

Román Indart
FORM I TEACHER

I personally think that the Global Perspectives Pilot has been a great opportunity to practise a range of interdisciplinary skills that have stimulated our children´s learning process. The challenges we put into action this year gave the students the opportunity to explore different and often opposing perspectives on certain issues, developing essential skills like research, communication, collaboration and critical thinking. Cambridge International Examination provided us with lesson plans and resources that guided our teaching. I would also like to say that the children were enthusiastic about the lessons, class discussions and topics as much as I was. It has been a really good experience for all of us!

Juan Pablo Batista
FORM II TEACHER

Our work with Global Perspectives presented a fantastic opportunity to see our students in a different light. They had the chance to work together on their own ideas about different topics that were carefully selected to raise their interest. To be able to see them working creatively, communicating and cooperating while discussing ideas, offered a unique opportunity to see students that have difficulties in other areas, take the spotlight and show incredible skills. As I see it, Global Perspectives is key to develop the skills that our students need to face the challenges of the world of the 21st century, where academic knowledge is simply not enough.

David de los Reyes
FORM III TEACHER

The Cambridge Global Perspectives programme has helped my students develop their critical thinking alongside their research and collaboration skills. This programme is divided into several thought-provoking challenges, which cover subjects and skills that are rarely taught in the regular curriculum. The first challenge we undertook began with a personal perspective task in which students were asked to photograph the means of transport they used, to get to and from school. Then students worked at a local level by spotting advantages and disadvantages of means of transport in Montevideo. Lastly, we analysed several issues related to international transportation from a global perspective.

When hard work proves to be the key to the success of a whole new experience

A different perspective of the world at an early age

LÍBER DOS SANTOS
FORM VI TEACHER

If somebody from the future had travelled back in time to March of this year holding a 450-word-long team report done by some of my Form 6 students while covering his name so as not to reveal that it had actually been done by one of them and told me that that was just one of the things my students would have to produce at the end of the year to consolidate the activities they had done all year through in connection with Cambridge Primary Program's Global Perspectives pilot experience, I would have probably thought he was delirious or that it was all a big mistake. Then, he would reveal the name of my student and I would think I was the delirious one. Fortunately, there was no time traveler or delirious thoughts. There was work. In fact, the work done by Form 6 students could easily be the best definition of hard work.

Global Perspectives is like no other subject in the program. It is not about answering questions or creating fantastic stories. It is not about analysing the structure of a sentence or choosing the most suitable vocabulary for a specific purpose in a specific situation. Global Perspectives is about life itself. It is the perfect way to fill the holes left by all the subjects, and at the same time, it is the tool that has come to power them, to actually make use of everything learnt through them. It is learning through action, and eventually, using all our acquired skills to acquire others that could become the basis to our survival as human beings.

And the students seemed to have that clear from the very beginning. They did lots of research, for which they had to use their knowledge of the internet to find loads of information. Then, they got together in groups to decide what was relevant and what was not, which in turn led to discover the level of contribution of each member of the group. Next, they were asked to identify a local issue, in other words, something that they thought people are doing wrong which they could provide a solution to. And then came the action. The result? Creativity at its best. Posters, leaflets, presentations, talks, this was contributing to a serious cause among smiles and lots of back-patting. This was taking action at the age of 12. And you know what? They did it perfectly well.

Monte VI's 2017 Global Perspective exam candidates and their course teacher

Mind what you eat!

- Be careful with what you eat! Some types of food are not healthy.
- Some foods have a lot of fat.
- If you have problems controlling your weight you can visit a nutritionist.

Junk food is bad for your health.

Eating healthy food gives you energy and keeps you fit.

Rules for a healthy diet

- Eat the right types of food, choose a variety of foods from each of the four food groups.
- Eat the recommended amount of food for your age, sex, and activity level.
- Read food labels to compare and choose healthier foods when shopping.
- Limit foods and drinks that are high in calories, fat, and sodium.

Pupils' views

Working as a team was great. We followed the instructions the teachers gave us and they congratulated us on our performance."
Ignacio Giménez

Although sometimes we had some struggles about which idea was the best for the task, we managed to solve the problems and do them.
Ignacio Braga

Sharing our own ideas with the team members is extremely relevant in order to get the best from our contributions.
Juan Pablo Gómez

The best things were that we had the possibility to work with our friends and to learn even more things than working on our own.
Nicolás Pérez

I learnt that you don´t have to get annoyed by your partners ideas to fully understand the real meaning of ´team spirit`.
Justino Marizcurrena

Working as a team was a great experience. One of the best things was that we could all give our point of view.
Joaquin Costemalle

I think that working in groups was an extraordinary experience for us. Honestly I believe we all worked in a great way.
Tomás González

Doing this task, allowed me to change my view on what I eat and I learnt about the importance of practising sports regularly.
Francisco Etchegoimberry

I personally believe that working in groups was an excellent idea. I felt really supported by my teammates and learnt a lot.
Manuel Arhancet

The team was perfect. We were able to organise ourselves and the group made the tasks easier to carry out. We learnt from each other.
Juan Francisco Torres-Negreira

The good things of working in teams were that it was easier to do the activities and that we could do different tasks at the same time
William Hobbins

Working in teams was very good because we all contributed to the work and, while we learnt, we had a lot of fun.
Simón Pérez

I learnt that the best team is the one that has a leader that works as the others and supports all the members of the team.
Federico Iríbar

My team was very good because everybody worked hard. I think that although time was against us, things came out as expected.
Tobías Magrane

My team was awesome. We did a team report, a poster and a video. I learnt that you can trust your teammates, if we all do the best.
Tomás Algorta

I think that working as a team is better that working alone. I had to work hard to help the team and the others helped me.
Sebastián González

Engaged in a writing contest

Form 2 and the search for the greatest writer

Nicolás Seré and Alberto Ortolani, writing contest winners, with their teacher

ALEJANDRO AMAYA
ENGLISH LANGUAGE TEACHER

During the 2017 school year, students from Form 2 in Secondary School were invited to participate in a writing competition in English. The results were even greater than expected.

The registration was voluntary and there was no grade for their participation, yet all the students decided to join. Participants were asked to create five different types of compositions and write an essay for the final round. For each original composition they were granted points. At the end, the student with the most points was the winner. The winner was Nicolás Seré, and there was also a revelation award for Alberto Ortolani. We congratulate them and all the participants.

Using an electric car

BY ALBERTO ORTOLANI

Seeing all this mess with pollution and global warming, would you change your traditional car for an electric one? The aim of this essay is to discuss the advantages and disadvantages of buying an electric car.

This change is very different from changing a traditional car to another. Most electric cars are more expensive than traditional ones. This is because it is a new technology so there are less customers. In addition, there are few electric stations since there are few electric cars in route, and oil companies are generally against electric cars.

On the other hand, electric cars don't pollute since they don't need to burn oil, so they don't contribute to global warming and air pollution. Moreover, electric cars are cheaper to recharge since the amount of energy that they need is less than the amount of oil.

All in all, what would you choose, to pollute with your traditional car or to make a change that helps the whole world? In my opinion, buying an electric car is good value for money; this new technology will make a great difference with little changes. Make it happen!

Violent sports: is banning them the solution?

BY NICOLÁS SERÉ

Isn't it unfortunate that in today's society many people cannot respect other people's choices and are demanding "violent" sports to be banned? I strongly believe that although most sports are violent, they are an important part in people's life`s and should not be banned.

To begin with, these sports have specific rules for protecting the players. For example, in rugby, players cannot tackle above the waist and they can be expelled for doing so. Moreover, many times people who play these sports practise them to lower their stress and aggressiveness levels. So, banning them would be counterproductive because the players would become more stressed and aggressive.

Furthermore, people usually practise these sports for facing life's problems since it requires a lot of mental and physical dedication. This is why, many rehabilitation programs are using this type of sports to change people`s life. For instance, rugby is being played in the Comcar as part of the rehabilitation program.

All things considered, it seems to me that these sports are vital in people`s life and banning them would be a nefarious decision.

Our kids

TIERRA DE ENANOS

POR LUIS ALBERTO CAT

La prensa siempre genera un cierto temor. Quienes van a ser entrevistados no quieren decir una palabra por otra y temen que sus declaraciones sean sacadas de contexto. Por eso, para que los chicos de 1º Amarillo se sacudieran rápidamente el miedo al periodista, la idea era atacar de entrada el tema de las profesiones, un asunto que los distiende y que suele traer cola. Parece, por ejemplo, que el papá de **José María Amondarain** "es contador, hace muchas cuentas, y hace siniestros, saca fotos a lo que se rompió", según cuenta el propio José María. "También es maestro de la facultad y tiene alumnos muy atrevidos, que hacen cualquier cosa", agrega, dando a entender que los jóvenes han perdido ese respeto que había en otros tiempos. **Juan Frontini** habla de su padre, agrónomo de profesión: "se levanta temprano y va a ver cuando ordeñan las vacas", lanza. Su campo tiene una fauna riquísima: "hay ovejas, caballos, vacas, perros, gatitos y un tajamar con tarariras". Por su parte, el padre de **Juan Francisco Charlone** es otorrino. "Cura la cara: orejas, boca, nariz, ojos y frentes", explica Juan Francisco, con un punto de vista bien particular sobre la profesión paterna. Y mientras la mamá de **Manuel Canessa** "vende flores en el Devoto de (la calle) Caiguá", la de **Felipe Presno** "trabaja en un lugar donde hacen licuados". Por su parte, tanto el papá como la mamá de **Francisco Giménez** desarrollan su labor profesional en una agencia de viajes. "Venden pasajes y hotel; tienen una heladera, comen ahí, y cuando tienen tiempo libre, juegan 'a la computadora'", se sincera Francisco. Al fin y al cabo, no todo es trabajo en la vida, ¿no?.

Los más chicos asumen que el día de mañana ellos también deberán ganarse el pan con el sudor de su frente. Y mientras **Mateo Fígoli** se ve como domador de caballos, **Salvador Ichuste** proyecta para sí un futuro bajo tierra. "Quiero ser minero", asegura. "Mirá que es re peligroso", le advierte **Juan Martín Grasso**, sabedor de que esa profesión hace descender sensiblemente la esperanza de vida. En cualquier caso, Juan Martín anda clarito: tiene decidido servir a la sociedad como "científico, paleontólogo y gemólogo". **Marcos Lagos** aspira a "trabajar en una tienda", y **Valentín Barros** sueña con ser inventor. **Faustino Amonte** va un paso más allá: "inventor y arquero de fútbol". A **Timoteo Perrier** se le abre un abanico de posibilidades y maneja las siguientes opciones: "ser tenista, arquero o futbolista". Justamente el más popular de los deportes siempre da que hablar. Así por ejemplo, José María Amondarain no tiene miedo de perderse una parte importante de la infancia, y afirma: "Nunca veo dibujitos, veo fútbol". En un país con 3 millones de directores técnicos, se opina del tema ya a edades tempranas. Así, **Juan Cruz Dowling** valora la labor del maestro Óscar Washington Tabárez al frente de la selección nacional: "hizo bien las cosas", reflexiona. "Es bastante viejo, tiene como 70 y pico", comenta Juan Cruz. Aun así, avizora que el Maestro seguirá comandando el 'proceso' hasta el Mundial de 2030. "Va a seguir hasta los 90 años", refuerza Juan Francisco Charlone. Es decir, para que todos nos quedemos tranquilos: habrá Tabárez para rato.

Uno que sí se retiró de la selección fue Diego Forlán. "Creo que se jubiló; era un poquito viejo y no podía jugar más", aclara Felipe Presno. "Cuando (Forlán) vino al Colegio no lo pude ni tocar", dice Timoteo Perrier, con un dejo de tristeza en la voz.

Es difícil llevar un hilo conductor y el centro de atención se desplaza en un instante hacia otro sector de la esfera pública. Timoteo Perrier tiene claro que quien guía a la nación es Tabaré Vázquez. "Se dedica a la política, a la República", afirma. Consultado acerca de otros primeros mandatarios dice tener al de Rusia 'en la punta de la lengua': "es parecido a una mala palabra", atina a recordar.

Otro que pide la palabra es **Facundo Somma** y comenta que "Tabaré hace lo mismo que Pablo Carriquiry pero para todo el país; es mucho más trabajo porque es mucho más grande el país que el colegio". Su razonamiento tiene lógica, sin duda. Pero Facundo no se detiene: dice que si a él le toca ser director de Monte VI –cuando Pablo Carriquiry se retire- va a poner un muro más alto en el patio "para que se vaya menos la pelota" porque Giménez, Mesa y Juan Cruz Dowling la patean fuerte y se les va para el otro lado. Asegura que cuando nuestro director se jubile "le van a regalar una tablet". Lo afirma basado en una experiencia cercana: "mi abuelo se jubiló y le dieron una tablet". Facu ya tiene pensado cómo acceder a la tablet propia sin necesidad de jubilarse: "mi abuela le va a pedir una a Papá Noel y me la voy a quedar yo", comenta muy suelto de cuerpo.

Un rápido cambio de planeta nos lleva a Marte, y **Juan Martín Mesa** define a la población: "los marcianos son verdes, con uno o tres ojos", sentencia. "Y tienen antenas", agrega **Juan Miguel Regusci**, quien prefiere cambiar nuevamente de frente y contar que su padre es carpintero y está haciéndole a él "una casa en el árbol del jardín". Juan Martín Mesa vuelve a colocar un penúltimo comercial: "mi papá trabaja en Equital y arregla Internet", dice. Pero él perfila su futuro profesional por otro lado: "quiero ser deportista, me gustan todos los deportes". Y por eso se lamenta de que "cuando vino Forlán no salí en la foto".

Los enanos de 1º ya entraron demasiado en confianza y hay riesgo de que le den vuelta la oficina al periodista, así que es preferible dejar estas entrevistas por acá. ¡Hasta la próxima!

TIERRA DE ENANOS

POR LUIS ALBERTO CAT

Los chicos de 1º Azul se lanzaron a hablar sin titubeos ni tapujos. Con un llamativo afán de protagonismo, fueron a fondo y le 'hincaron el diente' a todos los temas.

Juan Ignacio Piñeyrúa se moría de ganas de hablar y para empezar contó que su papá "trabaja en el campo, se despierta bien de mañana, va de un lado a otro a caballo, junta ganado, lo mete en las mangas, lo vacuna para que no tenga pietín, toma mate, y a Montevideo viene a veces en las vacaciones". Todo esto ha dejado huella en Juan Ignacio, quien, consultado acerca de cómo ve su propio futuro profesional responde: "quiero trabajar en el campo, porque desde que nací es lo único que vi en mi vida. Quiero vacunar, ayudar a las vacas, y si se les mueren las madres, me voy a ocupar de los corderitos 'guachos'". Es interesante saber qué haría Juan Ignacio si la fortuna lo acompaña en la vida. Si recibiera superpoderes "salvaría a las vacas de los rayos", dice sin dudarlo. Interviene **'Nacho' Scremini** quien, si recibiera idénticos superpoderes, "salvaría a todo el mundo, menos a los ladrones y a Hitler".

Volviendo a las profesiones, **José Ignacio Folle** comenta que su padre "es maestro del IEEM y viaja a colegios de otros países. Algunas veces mamá lo acompaña en los viajes y nos traen regalos. A mí me trajo una pistola con doble recarga y un dinosaurio, y trajo también un *spinner* para cada hermano", se explaya. **Juan Diego Leal** trae a colación el tema del pluriempleo: "mi mamá tiene seis trabajos: es médica y trabaja en el Militar, en la Policlínica y en cuatro lugares más". Y agrega que su papá "trabaja en computadoras: hace muchas sumas y restas, calcula mucho". Por su parte, **Alejo Masoller** aporta lo suyo: "mi papá es arquitecto y también juega al fútbol, pero es suplente". Entra en escena **Federico García** para comentar que su padre "es maestro, da clase, es preceptor de primaria y revisa los carnets para que estén correctos". El papá de **Benjamín Navarro** es abogado y "trabaja en un trabajo que vende carne en otro país; él viaja, llega al lugar y vende carne. Y es dueño también de la carnicería". En cualquier caso, Benjamín cree que su papá "ahora se retiró". **Nicolás Franco** no quiere quedarse sin poder hablar: "mi papá tiene una pistola, no es policía pero es algo así; también sabe arreglar computadoras y juega al fútbol los martes". Luego, el tema deriva hacia la labor de Verónica, la mamá de Nicolás, en Monte VI. Según **Gonzalo Fiol,** "Verónica y también Carla son importantes porque te ayudan cuando estás enfermo". El propio Nicolás Franco abunda sobre el asunto: "son como las enfermeras; Carla es dentista y mi madre cura lastimaduras y enfermedades".

Entre los chicos de 1º, si alguno dijo dos frases seguidas y la conversación todavía no rondó alrededor del fútbol, es porque el tema va a salir en la siguiente frase. Así, **Juan Alfonso Rodríguez** se lamenta porque su padre no lo lleva "al Campeón del Siglo; siempre le pido y nunca me lleva". Después relativiza su afirmación: "fui pila de veces pero ahora hace tiempo que no voy". Juan Alfonso tiene claro su futuro: "quiero ser jugador de fútbol", asegura. En la misma línea se manifiesta **Benjamín Fernández**. "Soy uno de los mejores jugadores de 1º Azul", maneja como tarjeta de presentación. Habrá que ver si con ese argumento logra convencer a algún captador de talentos… De cualquier manera, cuando Forlán vino al Colegio, Benjamín prefirió no aparecer en la foto: "no quise salir porque capaz que me podían pechar o pisar, porque estaban todos saltando", aclara, dejando traslucir cierto rechazo a las aglomeraciones. En el otro extremo, **Herman Pocaterra** logró abrirse paso hasta donde estaba Diego y consiguió dos firmas de su ídolo: "una en el brazo y otra en un papel".

Bautista Volpe quiere ser jugador de fútbol pero es un chico precavido y, por las dudas, apunta también a la profesión de constructor. Quizá evalúa los peligros de poner todos los huevos en una sola canasta, vaya uno a saber. En ese sentido, **Piero Torchiana** va un paso más allá: pretende dedicarse a cinco profesiones –entre ellas las de futbolista y militar-, una para cada día (de lunes a viernes), y luego poder descansar el sábado y el domingo.

Juan José Presno combina ambiciones altas con una atendible preocupación ante la inseguridad que percibe a su alrededor: "quiero ser presidente y policía", explica. "Y cuando de grande sea policía quiero tener una camioneta Jeep", agrega. Es decir, no le tienta demasiado la idea de ser policía de a pie.

Matías Comas, quien en su horizonte ve la carrera de 'maestro de computación', también manifiesta su inclinación hacia la música. "Yo toco el violín de mi hermano que está en segundo. Y ya me sé parte de (la canción) 'Estrellita'". Un adelantado, sin lugar a ningún tipo de dudas.

Por su parte, Benjamín Navarro sentencia: "yo de grande quiero ser padre y nada más". Seguramente advierte que ser papá no es tarea sencilla y por eso se plantea una dedicación full time. De cualquier manera, luego recapacita: "capaz que también puedo ser abogado". Y sí, de algo hay que vivir…

Francisco Sapriza quiere meterse en la conversación y cambia de tema. ¿Qué mejoras necesita el colegio? "Yo haría la cocina más grande, y el gimnasio más chico, así las vueltas que nos mandan correr alrededor son más cortas", se sincera. Y admite: "Es que me canso corriendo".

Suena el timbre y lo mejor es dejar que los enanos de 1º Azul salgan disparados hacia el recreo. ¡Adiós!

PENÚLTIMA

Grupo Sólido

El desafío de educar en el amor

Los días 3 y 4 de octubre recibimos en el Colegio a Patricio Videla, Director ejecutivo de Grupo Sólido, una fundación surgida en Argentina, que apunta a promover el valor de la familia entre los jóvenes. El martes 3 Patricio expuso sobre 'Educación global en el amor, un desafío pendiente', para padres de los colegios y otros padres amigos. Al día siguiente, dio una charla titulada 'La rebelión del amor sólido' a alumnos de 3º de liceo, y un taller sobre Afectividad a chicos de 4º. En la charla a los padres, y partiendo de una explicación de la situación que vivimos, que se podría denominar 'crisis de la unión' (manifestada en la fragmentación familiar, los embarazos adolescentes, la violencia doméstica, los niveles de insatisfacción matrimonial, etc.), Patricio analizó distintas visiones con las que se encara actualmente la educación sexual y afectiva de los jóvenes. Luego de la exposición, se abrió un espacio para preguntas de los asistentes. Esta instancia resultó muy útil y permitió al expositor desarrollar algunos conceptos complementarios que aportaron luz a los padres para el desafío de educar en el amor.

Jornada por la paz

El pasado jueves 14 de setiembre tuvo lugar en el Colegio San Juan Bautista la Jornada por la Paz, de la que participaron los cinco colegios de la calle Cavia: Queen´s, Yavne, Monte VI, San Juan y St. Andrew´s. Durante la jornada, se realizaron actividades deportivas, de integración y reflexión dirigidas por maestros de los cuatro colegios. El lema de la Jornada fue 'Puentes por la paz': cada Colegio confeccionó una representación de estos 'puentes', que fue entregada a otro de los colegios participantes. Por segundo año consecutivo, la Jornada tuvo cobertura mediática: alumnos y maestros aparecieron ese jueves por la noche en el informativo central de Canal 10.

Diego Forlán cayó de sorpresa

¡Viene Diego Forlán al Colegio! La noticia sacudió la tranquilidad el lunes 5 de junio en Monte VI. Forlán había ido con su señora a la Embajada de España a hacer un trámite, y allí lo abordó Juan Lugo, por entonces papá del Colegio (desde mediados de año la familia Lugo Juliani está viviendo en Bélgica). Lugo le rogó que hiciera una visita de 10 minutos al Monte y Diego aceptó. Solo tuvo que recorrer unos metros desde la embajada y llegó al Colegio. Con gran sencillez, contestó preguntas de los alumnos y se sacó fotos con los más chicos. Fue un lindo regalo de Juan Lugo al Monte antes de despedirse del Colegio.

Día del libro en la calle Cavia

El 26 de mayo de este año, los colegios Queen´s, St. Andrew´s, Yavne y Monte VI, y la escuela Brasil, organizaron una actividad conjunta para festejar el Día del libro. Durante unas horas de la mañana, la calle Cavia, entre Libertad y Santiago Vázquez estuvo cerrada al tránsito de vehículos y hubo representaciones varias a cargo de los alumnos de cada institución. Se pudo ver bailes escoceses, algún rap, teatralización de escenas contenidas en obras de autores uruguayos y extranjeros, entre otras propuestas. La actividad se completó con una muestra de libros en la Plaza Barón de Río Branco.

The World Walk en el Colegio

Tom Turcich, un americano de 28 años que salió a pie desde Filadelfia el 2 de abril de 2015 a caminar por el mundo, llegó a Montevideo en abril de este año y, contactado por el profesor Alejandro Amaya, vino con gusto al Colegio. Turcich dio una charla a 1º de liceo sobre The World Walk, su increíble proyecto. Tom camina unos 33 kilómetros por día y, durante dos años, 'pateó' América de norte a sur. En principio, le quedan dos años y medio más por delante para concretar su recorrida a pie por América, Europa, África, Asia y Oceanía. Philadelphia Sign, una empresa de vallas publicitarias en USA, es su principal sponsor.

LA ALEGRÍA DE VOLVER AL MONTE

Al cumplirse 10 años de su egreso, exalumnos de la promoción 2007 visitaron Monte VI, revivieron viejas anécdotas, y regalaron una placa en agradecimiento a la formación recibida; reencontrarnos con los ex Monte es siempre reconfortante para quienes trabajamos en el Colegio

El 'ida y vuelta' con Redfield College de Sydney está instalado y le aporta mucho al Colegio

Cultura de intercambio

DIEGO GARCÍA
COORDINADOR DE PRIMARIA

Viaje de fin de año? ¿Escapada? ¿Turismo? ¿Vacaciones en un paraíso terrenal? ¿Un curso de Inglés intensivo? Ninguna de estas definiciones se ajusta a lo que realmente significa la actividad de intercambio con Redfield College de Australia, que cumple más de una década en Monte VI. Un intercambio cultural tiene múltiples ventajas, y no solo implica viajar a otro país a sumergirse en su cultura, sino que todo el grupo se enriquece al recibir a alumnos australianos de su edad por más de un mes en nuestro colegio.

Una experiencia de este calibre deja marcada una huella imborrable en cada uno de nuestros alumnos. Es indudable que ayuda a tener una visión más amplia de la realidad del mundo, reconociéndonos diferentes y semejantes en muchos aspectos. Explorar lugares, costumbres y tradiciones también ayuda a apreciar lo bueno de cada cultura, y a valorar las riquezas y ser conscientes de los aspectos a mejorar de la nuestra. Otro aspecto fundamental es el desarrollo de habilidades sociales, de adaptación y comunicación, que contribuyen a la formación de ciudadanos globales: respetuosos, tolerantes y promotores de paz.

La actividad académica, lejos de lo que podría suponerse, se ve intensificada cuando nuestros alumnos ingresan a cursos regulares en Redfield y deben seguir, a la distancia, sus propios cursos.

El alojamiento en una casa de familia, y la amistad que se genera con el anfitrión, es también parte fundamental del intercambio. La multiculturalidad, especialmente en Australia, le da un condimento especial al hecho del alojamiento con familias de orígenes muy diversos. Vivir unas semanas compartiendo otras costumbres es una gran enseñanza y ayuda a valorar lo que tenemos en casa.

En lo deportivo, también existen muy buenas experiencias. Aunque siempre dejamos bien representado a nuestro país en fútbol, no nos en tan fácil en los deportes que son más populares en Australia, como rugby, natación y cricket, en donde el aprendizaje es constante.

Por supuesto que una parte fundamental de esta experiencia es conocer lugares únicos que nos aportan lo que en inglés se denomina 'background culture'. Australia es un paraíso en este aspecto, con paisajes, playas, montañas y desiertos formidables. La visita a museos y monumentos históricos es otro de los pilares fundamentales de este crecimiento cultural.

Queda como desafío seguir profundizando este rico intercambio, para que siga siendo un diferencial de nuestro Colegio, ya convertido en una sana tradición.

Con el embajador en Camberra

Los cinco alumnos de 3º de liceo de Monte VI que participaron del intercambio con Redfield College, fueron recibidos el jueves 20 de octubre en Camberra por el Dr. Ricardo Varela, embajador uruguayo en Australia.

Acompañados por los profesores Paul Quinn (de Redfield) y Marcelo Machado, los alumnos del Monte tuvieron una amena charla con el embajador, en la que se manejaron con mucha soltura.

La de 2017 fue la 14ª generación que disfrutó del intercambio.