EX MONTE VI

Cofundador de una organización de acogida a inmigrantes

Francisco Verde (promoción 2007) unió esfuerzos con la religiosa madrileña Karin Cadenas y puso en marcha 'Los Faros', una entidad que funciona en Almería, España, y que ayuda a refugiados africanos a insertarse en la sociedad europea **(PÁGINA 5)**

Un máster para profundizar en los porqué de las guerras

Juan Manuel Gari (promoción 2004) es Licenciado en Comunicación, y a la hora de encarar un postgrado no quiso hacer algo 'standard': eligió irse a Dinamarca a estudiar una maestría que completará en Gales, y que lo llevará a especializarse en Periodismo y conflictos bélicos. **(PÁGINA 5)**

Un emprendedor en el mundo de la música

Agustín Calvo (promoción 2010) ideó una plataforma en Internet cuyo objetivo es conectar a los distintos actores de la industria de la música y potenciar a artistas emergentes; Agustín y su socio Diego Abreu están instalados en Ingenio, la incubadora de empresas del LATU. **(PÁGINA 4)**

Exalumnos que encararon iniciativas originales en campos bien diversos

Rompieron el molde

Guardan un sinfín de anécdotas de los viejos tiempos del Colegio

Los cuatro hermanos Peverelli abren el baúl de los recuerdos

ALFONSO CALVETE
EXALUMNO (PROMOCIÓN 2008)

Los Peverelli Moralles son un claro ejemplo de cómo los grupos de hermanos construyen gran parte de la historia del Colegio. Son cuatro y desde 1983 hasta 2000 siempre hubo uno de ellos en el Monte. Traviesos y divertidos, en esos 18 años generaron un sinfín de anécdotas que sería imposible abarcar en un solo artículo.

Jorge (egresado en 1993) fue el primero en ponerse el uniforme de Monte VI. Al igual que su hermano Marcello ('Chelo', promoción 1996) vivieron los últimos años de la sede de Bulevar España. Lo que más recuerdan ambos de aquella época fue la insólita aparición de un pingüino en el Colegio. "Apareció caminando tranquilo por el patio. Vino alguien de la tele a filmar y todo", recuerda Jorge. 'Chelo' no tiene bien claro cómo llegó la criatura hasta ahí: "algunos decían que se había caído de un avión", señala.

Luego, en la vieja casona de Millán, los cuatro hermanos compartieron colegio. Gabriel empezó en 1988 y Nicolás ('el Negro') cursó desde 1989 hasta 2000. Los Peverelli coinciden en que Marcello era el más 'bravo' de los hermanos. Por entonces, el Monte era un colegio más chico, que se prestaba para ciertas travesuras. 'Chelo' recuerda cuando tiró una bomba brasilera en el sótano. La quiso tirar por la ventana para afuera, pero erró: "retumbó todo, y Mazzuco pensó que se venía abajo el colegio". Mazzuco es justamente uno de los profesores con los que mejor se llevaba Nicolás. El Negro explica que tantas horas compartidas en 'detenciones' –a las que se hacía acreedor por motivos varios- le dieron esa confianza.

> "Monte VI en la vieja sede de Millán era quizá el mejor colegio del mundo para un niño"
>
> **Nicolás Peverelli**
> Exalumno (prom. 2000)

La confianza con los docentes era lo habitual. "Tengo el mejor recuerdo de todos los profesores", remarca Jorge, y rememora cuando Erasmo Petingi -'profe' de Educación Física- llevaba una balanza a clase al grito de "Peverelli, vino la fatídica, pésese". Luego le ordenaba: "Peverelli, empiece a correr y no pare más".

Puestos a hacer memoria, es imposible olvidar a Marta, la profesora de Idioma Español que mandaba leer aquellos libros que Nicolás nunca leía. En los recreos, el Negro le pedía a su compañero Martín Varela que le contara cómo venía la trama de cada relato. Un día, Marta lo hizo pasar al frente a preguntarle sobre un libro en particular. Nuestro entrevistado le respondía cualquier cosa y la profesora le consultó concretamente por un conejo. Acorralado y sin respuesta, Nicolás miró a la clase como pidiendo ayuda. Juan Pablo Lenguas le hizo una seña y el Negro interpretó que el animal había muerto. "Se murió el conejo", aseguró. Le pusieron un 1.

Otro personaje difícil de olvidar en la sede de Millán era Adán Foco, sereno que atendía varios servicios. 'Chelo' lo recuerda con mucho cariño: Foco le regalaba los históricos caramelos 'Candel', porque se llevaba muy bien con él.

Una figura simpática era la de Reinaldo, el carpintero, a quien algunos alumnos le tomaban prestadas las herramientas del taller (sin pedirle permiso, claro está).

Las escapadas a la noria, las idas a la buhardilla o el provocar algún apagón en el liceo son otros de los tantos recuerdos de los Peverelli Moralles en la vieja sede de Millán. Fueron cientos de anécdotas y travesuras que siempre rememoran con alegría en encuentros de compañeros de generación.

> **18**
> Años pasaron entre 1983 y 2000 y, durante ese período, siempre hubo al menos un Peverelli Moralles en Monte VI

¿En qué están hoy en día?

Jorge es padre de cuatro hijos; el mayor, Juan Ignacio, va a Monte VI. Es importador y distribuidor de juguetes y junto a su hermano Nicolás (foto) organizó durante años la Business Cup en Los Ceibos. Asimismo, Nicolás es uno de los socios de 'Patricio', una agencia de comunicación digital. Marcello vive en el interior del país y se dedica al rubro de la forestación. Es padre de Francisco, a quien piensa mandar al Monte. Gabriel es padre de dos hijos y trabaja como médico anestesista.

La Asociación de Exalumnos de los colegios de Asproe se afianza y sigue creciendo

La consolidación de Ceibos Club

Bien se dice que fin de año es época de balance. Y escribir esta nota permite ver en perspectiva el trabajo de un año más del Centro de Exalumnos. Año de crecimiento y de consolidación del marco institucional que representa Ceibos Club.

Ceibos Club es el nombre fantasía que se le ha dado a la Asociación de Exalumnos de los colegios de Asproe y constituye el marco idóneo dentro del que se desarrolla nuestro Centro de Exalumnos, así como el de Los Pilares, y los clubes deportivos que los integran: Monte VI Universitario (fútbol), Ceibos Rugby y Ceibos Hockey, manteniendo cada área sus características y actividades particulares.

Además de otorgar un marco formal, Ceibos Club apunta a generar una identidad común a los distintos equipos y centros de exalumnos de Monte VI y Los Pilares; y englobar de alguna manera a esa gran familia de la que todos nos sentimos parte para soñar en grande.

Soñamos, por ejemplo, con la casa propia. Gracias a una generosa cesión en comodato, hemos estado trabajando en una sede social (en un predio ubicado a pocos metros de Los Ceibos), que no hemos podido inaugurar por todo lo alto pero que ya ha servido como lugar de encuentro para terceros tiempos y reuniones de equipos.

Este sueño requiere del apoyo de todos; apoyo que se vio reflejado en las más de 70 personas que participaron en jornadas en las que se realizaron trabajos de reparación.

La fiesta de fin de año de Ceibos Club, un momento de encuentro muy disfrutable

Navidad solidaria 2.0

La campaña `Navidad solidaria` que los exalumnos lanzaron en 2017 fue un éxito y se llegó a entregar más de 60 canastas a familias del Colegio Santa Bernardita, en el Barrio Borro. Este año ya está en marcha una nueva edición de la campaña, y se apunta a más, con un doble destino para las canastas: Madrinas por la Vida y familias del barrio Santa Eugenia. Nuevamente, la actividad se saca adelante en conjunto con las exalumnas de Los Pilares y con todo Ceibos Club.

La primera etapa consiste en la recolección de dinero y luego se invita a participar del armado y entrega de las canastas.

El crecimiento institucional estuvo también marcado por el aumento de la masa social y la celebración de una serie de acuerdos que permiten a los socios de Ceibos Club obtener beneficios en distintas marcas y locales comerciales. Hoy Ceibos Club cuenta también con una página web propia (www.ceibosclub.com).

Por supuesto que tampoco faltaron a lo largo del año las ya tradicionales jornadas de encuentro como el torneo interno de fútbol 8 (este año en versión nocturna), la `Tocata` de Ceibos Rugby, conferencias culturales como la que nos brindó Pablo Álamo (exalumno, promoción 1991) sobre 'El fenómeno Trump', charlas de formación y hasta toques de música en vivo que nos permiten seguir cultivando el espíritu y los vínculos de amistad que el Colegio nos dejó.

Buen 'combo'

Si a la `redonda` o a la `ovalada` le agregamos una instancia de formación, el `combo` puede ser perfecto. Con esa idea en mente, el Director del Colegio se puso al hombro un ciclo de charlas en Los Ceibos, previas a las prácticas de fútbol y rugby. Así, Pablo Bartol nos habló sobre la Semana Santa; el Padre Francisco Nolla trató el tema del noviazgo -y varios días estuvo disponible para charlar con quien quisiera-, y Pedro Bellocq nos motivó a involucrarnos en actividades de ayuda social. Aníbal González y Gonzalo Ribas, padres del Colegio, dieron también valiosos testimonios. Por supuesto que nunca faltaron el mate y los bizcochos.

Haciendo club

El 30 de abril de este año se volvió a reunir la gran familia que involucra a los exalumnos de los colegios Monte VI y Los Pilares y personas allegadas que participan de sus actividades deportivas. Pizzas, música en vivo y un gran ambiente fueron las claves de este evento, que tuvo lugar en el campo deportivo Los Ceibos. Un plan 'redondo' que promete repetirse.

Los Premios Promoción, un éxito

En el anterior anuario del Colegio se anunciaba la primera edición de los Premios Promoción, con los que el Centro de Exalumnos destaca la actuación de exalumnos o integrantes de los clubes deportivos que hayan realizado un aporte significativo a la sociedad; o la actividad de aquellos que, con su trayectoria o su trabajo, promuevan los valores que el Colegio procura transmitir.

La primera edición tuvo tres ganadores: Felipe Paullier Olivera, Juan Alberto `Peco` Varela y Juan Andrés Verde.

Presentamos a los ganadores. Felipe Paullier (promoción 06) es médico y está realizando su posgrado en pediatría. Fue edil suplente e integró el Directorio de jóvenes de un partido político. Actualmente se desempeña como alcalde suplente del Municipio CH. Fue becado para realizar el programa Global Competitiveness Leadership Program (Georgetown, USA) y concretó un convenio con el IEEM para la realización del Programa en Uruguay. Además, fue becado por la OEA y la OMS para realizar un programa sobre Administración de centros hospitalarios en Israel.

`Peco` Varela (promoción 95) es físico, investigador con estudios de vanguardia en la curación del Parkinson y el Alzheimer. Hizo su PhD en Irlanda. Posteriormente pasó cuatro años en el Instituto Interdisciplinario de Neurociencias en Bourdeaux (Francia). Actualmente trabaja en la Universidad de Cambridge e investiga el uso de nanotecnología y microscopía de alta resolución para la cura de enfermedades neurodegenerativas.

Juan Andrés Verde (promoción 05) es sacerdote del clero diocesano. Ex jugador de rugby, participó en dos mundiales juveniles. Cofundador de Ceibos Rugby, trabaja en el programa del Ministerio del Interior 'Pelota al medio a la Esperanza'. Escribió 3 libros de formación, y uno de ellos fue versionado por el Consejo de Primaria para distribuirlo en las escuelas públicas. Realiza un gran apostolado en redes sociales y medios de comunicación.

La elección

Los propios exalumnos postularon a quienes consideraron que reunían las condiciones para ser premiados, y luego el jurado tomó una decisión. El jurado designado por la directiva del Centro de Exalumnos estuvo integrado por Juan Carlos Carrasco (antiguo docente de Monte VI que apadrinó a los exalumnos desde el comienzo), Luis Alberto Cat (Director de Comunicación del Colegio), María José Soler (madre de exalumnos) y Francisco Crai (ex Director de Primaria). Los premios fueron entregados en la fiesta de fin de año de exalumnos.

Felipe Paullier Olivera recibió su premio de manos de Juan Carlos Carrasco

Agustín Calvo ideó una plataforma web que conecta el mundo de la música con artistas emergentes

Wannaclap suena cada vez mejor

Todo comenzó un día, mientras Agustín Calvo (exalumno, promoción 2010) se preguntaba por qué los músicos emergentes suben 'covers' a internet. A Agustín le gusta mucho mirar 'covers' -es decir, nuevas interpretaciones de temas grabados originalmente por otro artista- y aquel día se le prendió la lamparita: entendió que los músicos jóvenes buscan mostrarse en estos videos con el fin de cumplir algún día el sueño de dedicarse profesionalmente a la música. "Así fue como se me ocurrió *Wannaclap*, una plataforma que tiene como fin potenciar a los músicos emergentes", contó.

En aquellos días en que su idea era solo una ilusión, comenzó a esbozar en hojas A4 cómo sería su plataforma. "Le mostré aquello a mi padre y le gustó mucho", relató.

A partir de ahí se dedicó a contactarse con músicos y programadores en busca de ideas que le sirvieran para aceitar su emprendimiento que, de a poco, se iba a ir convirtiendo en realidad. Su búsqueda de programadores terminó en Asap, empresa de programación que le asignó como manager del proyecto a Diego Abreu.

En diciembre de 2017 Agustín le propuso a Diego -quien además de licenciado en sistemas es músico-, convertirse en su socio y subirse a su barco emprendedor. Sin dudarlo mucho, Diego aceptó la propuesta y, desde aquel momento, comenzaron a remar juntos en esta aventura.

Empezaron a reunirse con músicos que, además de apoyarlos y darles muy buenas ideas, los ayudaron a entender una realidad que iba a estar en la base de su proyecto: la idea de que "la industria musical es muy informal y desorganizada".

Agustín está muy cómodo en Ingenio, la incubadora de empresas del LATU

> "Un día, mientras miraba unos 'covers', se me ocurrió la idea de crear *Wannaclap,* una plataforma que tiene como fin potenciar a músicos emergentes"

535

Son -hasta el 10 de diciembre- los músicos que han publicado sus videos en *Wannaclap* buscando mostrar sus talentos.

Agustín y Diego vieron que la plataforma que tenían en mente podía conectar a los distintos actores de la industria de la música. Era un desafío ambicioso pero los dos estaban más que motivados para llevarlo adelante. De a poco, todo comenzó a crecer. Fueron entrevistados en El Observador y en radio El Espectador, y lograron mayor difusión, también mediante redes sociales.

En marzo de 2018, aproximadamente un año después de aquel día en que a Agustín se le ocurrió la idea de la plataforma, él y su socio visitaron Teledoce, más precisamente el programa *Masterclass*, la academia musical de TV reconocida a nivel nacional. Le propusieron a los responsables del programa trabajar juntos, y ofrecieron la plataforma para que funcionara como 'casting web', a cambio de publicidad. Los dueños del programa quedaron fascinados con la idea, ya que, además de facilitar el trabajo a quienes elegían a los niños, podían verlos a todos. Muchas veces los candidatos eran tantos que el tiempo no daba para escuchar a la totalidad de los que se presentaban a los castings. Incluso los chicos del interior no siempre podían viajar a la capital para las pruebas. *Wannaclap* y sus castings web fueron la solución para el programa. A cambio, tal como fue acordado, el canal les pagó con publicidad, con menciones en sus redes y les garantizó una entrevista en el programa Desayunos Informales.

La hora de 'incubarse'

En mayo de este año, Agustín y Diego decidieron presentarse en Ingenio, la primera incubadora de empresas de Uruguay. Un socio de Asap -la empresa donde trabajaba Diego- les aconsejó que se 'incubaran' porque sabía que iban a recibir mucho apoyo en distintos rubros y, en concreto, ayuda para lograr la sustentabilidad económica que el emprendimiento necesita.

Las buenas noticias seguían llegando y, luego de decidir tomar este consejo, defendieron su idea y en menos de 10 días ya se encontraban trabajando en Ingenio, con una buena cantidad de emprendedores que los asesoran de manera habitual.

En julio, Agustín y Diego se reunieron con AGADU (Asociación general de autores del Uruguay) en busca de beneficios para los músicos de Wannaclap, y la idea fue tan bien recibida que la asociación declaró a la plataforma 'proyecto de interés autoral'. Otro importante reconocimiento.

El proyecto ya es una realidad y se encuentra en fase de lanzamiento de una segunda versión basada en el concepto de 'gamificación'. La plataforma adquiere así un sentido de juego, y los músicos que suben sus videos pueden recibir 'claps' del público. Al recibir esos 'claps', los artistas podrán desbloquear niveles, crecer y obtener nuevas funciones y premios que les servirán para progresar en sus carreras musicales.

Hasta el momento estos premios pueden ser: mentorías, talleres, horas de estudio de grabación y oportunidades para ser teloneros de músicos de primer nivel en conciertos.

Cien negocios

Wannaclap cuenta, actualmente, con 100 negocios asociados. Son empresas que utilizan la plataforma para captar jovenes talentos, en busca de formar bandas o contratarlos para eventos puntuales.

El *foodtruck* de Francisco Nopitsch

Francisco Nopitsch (exalumno, promoción 2006) logró conectar sus ganas de emprender con un arte que siempre le gustó: la cocina. Creó su propio *foodtruck* y lo llamó 'Isolina la Corvina'.

¿Cuál es el concepto de *foodtruck*? Un vehículo grande acondicionado para elaborar y vender comida en la calle. Francisco tuvo el suyo en mente un año y medio y, luego de trabajar en él varios meses, en agosto de 2018 salió a la luz. La idea surgió porque le encanta la cocina y le entusiasmaba la posibilidad de sacar adelante un emprendimiento propio.

En el rubro gastronómico, los *foodtrucks* están muy de moda, pero Francisco advirtió que no había ninguno de frutos de mar.

El nombre del *foodtruck* viene de la expresión popular argentina 'De querusa la merluza, Isolina la corvina', típica del lunfardo. La hermana de Francisco había usado el nombre años atrás para una marca propia de delantales.

Hoy en día, su idea de conectar cocina con ganas de emprender se hizo realidad. 'Isolina la corvina' ya funciona en ferias de gastronomía e incluso ha participado de varios eventos privados, que es a lo que apunta Francisco.

El *foodtruck* tiene un sencillo y sabroso menú a base de frutos del mar, con opciones de cocina a la plancha o frita. Entre las opciones a la plancha se puede encontrar camarones, chipirones, pulpitos, quesadillas de salmón y de camarones. Mientras tanto, en el menú frito aparecen rabas de calamar, miniaturas de pescado, arrolladitos primavera y papas fritas onduladas. La oferta se completa con tronquitos de mar (kanikarma) y paella.

Variada oferta de frutos del mar en la propuesta de 'Isolina la Corvina'

Fran Verde, cofundador de una organización que ayuda a refugiados en España

Se la jugó por los inmigrantes

JUAN DIEGO TORRES NEGREIRA
EXALUMNO (PROMOCIÓN 2014)

Francisco Verde (exalumno, prom. 2007) se fue del país en setiembre de 2017 con la idea de estudiar cine y actuación en Londres, Inglaterra. Luego de llegar a la capital inglesa, cuando aún no había terminado de instalarse, su primo, que vive en el Reino Unido, lo invitó para irse juntos a España "de vacaciones por unos días". No muy convencido con la propuesta, porque quería arrancar sus cursos, Fran emprendió viaje a Málaga.

Resultó ser 'un viaje de ida' ya que tres días antes de emprender el regreso a Londres resolvió, rezando, que iba a extender su estadía en España. Sintió que Dios le pedía quedarse a hacer algo distinto allí, y que el curso de cine y actuación podía empezarlo más adelante.

Fran Verde y Karin Cadenas, cofundadores de Los Faros, aparecen junto a dos refugiados

Días más tarde, en la parroquia del barrio en el que estaba viviendo, conoció a Karin Cadenas, una misionera madrileña. Ella estaba de paso por Málaga, con la idea de hacer algo por los inmigrantes a los que el Estado no ofrece asilo ni atención. Cuando la encontró, iba acompañada de tres refugiados -un palestino, una argelina y una gitana-, a quienes había rescatado de su situación de calle. "Fue curioso porque mientras Karin me contaba lo que quería hacer, me di cuenta de que ese era el motivo por el que debía quedarme: ayudarla a fundar 'Los Faros' y hacer un tiempo de apostolado con jóvenes inmigrantes", relató Francisco.

Karin se encontraba esperando la autorización del obispo de Málaga para comenzar con la fundación y, mientras tanto, junto con Francisco comenzaron a acoger a los inmigrantes –en su mayoría de origen musulmán- y a darles contención. Se juntaban en las plazas y buscaban conectar con las distintas organizaciones de recursos para ayudarlos.

Algunas semanas más tarde, el obispo de Málaga resolvió que la organización no era tan necesaria en esa ciudad porque la diócesis ya tenía un grupo de trabajo sólido para recibir a inmigrantes. Francisco y Karin no se quedaron de brazos cruzados, y se fueron a Almería.

Al obispo de Almería le gustó la iniciativa que le presentaron para tratar de llevar por buen camino a los inmigrantes e integrarlos. Con su apoyo y el de muchos contactos de Karin, el proyecto comenzó a crecer y pudieron alquilar un apartamento para acoger a los chicos.

> "Estando en Malaga decidí ayudar a Karin, una misionera madrileña, a fundar 'Los Faros', y hacer un tiempo de apostolado con jóvenes inmigrantes de África", relató Francisco.

Finalmente, Francisco terminó estudiando cine en Almería, la única provincia de España que puede presumir de haber sido el escenario para más de 500 películas a lo largo de seis décadas. Meses después, tal como ya había acordado con Karin, partió hacia Inglaterra, donde ahora estudia actuación.

La fundación sigue funcionando, con Karin como directora y Francisco ayudándola de manera no presencial. Toman decisiones juntos y él resuelve mucho desde Inglaterra, dialogando con las autoridades eclesiásticas. Si bien no puede estar siempre, se arregla para, algún fin de semana, escaparse y darse una vuelta por 'Los Faros'.

¡Qué máster! 'Periodismo y conflictos' en Dinamarca y Gales

Juan Manuel Gari (exalumno, promoción 2004) estudió Comunicación en la Universidad de Montevideo y orientó su carrera profesional al periodismo. En agosto de este año, junto a Mariana, su señora, pusieron rumbo a Aarhus, un lugar del mundo que por estas latitudes nos resulta poco familiar. Sin embargo, se trata de la segunda ciudad más grande de Dinamarca y en 2017 fue designada capital europea de la cultura. Allí Juan Manuel está cursando una maestría que luego continuará en Gales, mientras su mujer hace un máster a distancia en Inteligencia Comercial. En pocas líneas, este ex Monte nos cuenta qué es de su vida.

¿Qué estás estudiando exactamente?
El máster es en inglés, pero en español se podría llamar 'Master en periodismo, medios y globalización'. Tiene un enfoque muy teórico orientado a la investigación académica y, por lo visto hasta ahora, es en un 95% sobre Relaciones internacionales y Ciencias políticas.

¿Por qué decidiste hacerlo?
Mi experiencia laboral de 7 años fue en periodismo: los primeros cuatro años y medio en El Pais, luego algunos meses en Univisión y después en CNN en español. El hecho es que vivo del periodismo pero, además, estuve trabajando en la Universidad de Montevideo como profesor y allí le agarré el gusto a la investigación académica. Este máster tenía un poco de cada cosa. Dura dos años: el primero es en Aarhus y luego el segundo es en otra ciudad de Europa dependiendo de la orientación que elija. Las opciones son: 'Periodismo y Economía', 'Periodismo y política', 'Estudios de medios', y 'Periodismo y Conflictos'. Esta última es la que yo elegí; por lo tanto voy a estar en Aarhus hasta junio, y en octubre de 2019 arranco el segundo año en Swansea, Gales.

Juan Manuel Gari y su señora Mariana, en Dinamarca; el ex Monte viajará luego a Gales para terminar allí su maestría

¿Cómo es la vida en Aarhus?
Mucha gente define a Aarhus como la chica entre las grandes ciudades, en el sentido de que tiene todo lo que uno encuentra en una ciudad grande de Europa pero es realmente chica en superficie. La vida acá es muy tranquila. En el máster tengo un grupo de 90 compañeros de todos los lugares del mundo con los que hacemos distintos planes. El grupo es bien heterogéneo: convivo día a día con indios, marroquíes, chinos, egipcios, sirios, suizos, belgas, italianos, franceses, nigerianos, tailandeses, estadounidenses, mexicanos, venezolanos, brasileros, entre otras nacionalidades. Está muy bueno porque el choque de culturas me hace conocer de todo un poco. El promedio de edad de quienes cursan el máster es de 24 ó 25 años y yo tengo 30.

¿Cuál es tu idea para los próximos años?
En octubre, cuando arranque la segunda parte del máster, vamos a ser menos de 20 y la idea es profundizar en conflictos. Es decir, especializarme en temas de guerra para poder entender las razones y los actores en el mundo que generan esas situaciones de conflicto. De ese curso derivará lo que quiera seguir haciendo. Estoy bastante abierto a encontrar algo distinto, como por ejemplo ser corresponsal de guerra.

Pablo Álamo (3ª promoción) retornó a Uruguay para dar una conferencia en el Colegio

La vuelta que siempre soñó

Pablo Álamo es español y exalumno de la 3ª generación del Colegio. Asistió a Monte VI de muy chico, en el paso de su familia por Uruguay.

Hace pocos años, justamente para un artículo en el anuario del Colegio, Joaquín Fraschini lo contactó y descubrió qué era de su vida. En aquel momento Pablo le dijo a Joaquín que soñaba con volver algún día al Colegio.

Hace unos meses, Pablo debía dar una conferencia en Buenos Aires y se dio cuenta de que era la oportunidad para cruzar el rio y volver al Monte.

Así fue como el pasado lunes 29 de octubre vino a Montevideo a visitar el Colegio y a dar una conferencia sobre 'El fenómeno Trump', organizada por la Asociación de Exalumnos de Monte VI.

Luego de haber estudiado Comunicación en la Universidad de Navarra, Pablo se dedicó a la docencia en liderazgo, principalmente en escuelas de negocios. Además, la escritura es su hobby principal y se dedica a ella en tiempos libres y vacaciones.

Hasta el momento, ha escrito cinco libros. Los más conocidos son 'La solución Pekerman' y 'El fenómeno Trump'. El primero fue idea de la editorial y, tal como aclaró Pablo, "es un libro de liderazgo gerencial, no de periodismo deportivo". El segundo fue un gusto que se quiso dar: reunió dos de sus pasiones -la política y el gusto por escribir- con una asignatura pendiente: conocer Washington. Se le ocurrió presentar en la editorial la idea de ir a la capital estadounidense a investigar y escribir un libro sobre Donald Trump.

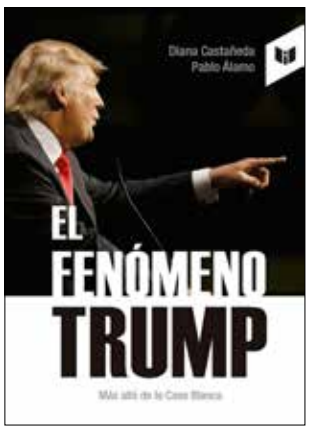
Luego Trump ganó las elecciones presidenciales de Estados Unidos y la repercusión del libro fue mayor de la esperada.

Alrededor de 40 personas, entre alumnos, padres y exalumnos asistieron a la conferencia.

Su paso por el Monte

Pablo Álamo fue alumno de Monte VI en 2º y 3º de primaria, cuando el Colegio estaba en Bulevar España y Libertad. Guarda muy buenos recuerdos de su preparación para la Primera Comunión en el Monte. Integró la tercera generación del Colegio, junto a Pablo Otegui, Ernesto Iríbar y Nicolás Alori, entre otros.

Sorpresa



Cuando Pablo presentó a la editorial su idea de escribir sobre Trump, le dijeron que debía terminar el libro en agosto de 2016, para poder venderlo en octubre y noviembre. Querían sacar el libro antes de las elecciones porque -como Trump no iba a ganar, pensaban- después de noviembre el libro no tendría exito alguno.

Julián Barquín suma premios en Uruguay y fuera de fronteras

Para Julián Barquín (exalumno, prom. 2010, y preceptor del Colegio), el año que termina estuvo lleno de buenas noticias: ganó el Premio de la Academia Nacional de Economía, y recibió también una distinción internacional otorgada por la entidad estadounidense Alliance Defending Freedom (ADF).

Julián estudia Derecho en la Universidad de Montevideo y, si todo sale según lo planea, se recibirá a fin de año.

Hizo su bachillerato en Economía pero antes de empezar la facultad decidió inclinarse por la carrera de Derecho. Eso sí, la Economía le interesa mucho y sigue su marcha en los medios de comunicación.

Un amigo le habló del Premio de la Academia Nacional de Economía –una institución que promueve la investigación sobre la realidad económica nacional- y a Julián le entusiasmó la posibilidad de presentar un trabajo en el certamen. Fue así que contactó con María Paz Zufriategui, quien además de ser economista por la UM es la novia de Agustín Calvo (prom. 2010), ex compañero de Julián en Monte VI.

El trabajo que debían presentar tenía como consigna la búsqueda de 'consensos clave' para el país. Juntos definieron el tema. Julián estaba decidido a orientarlo a la rama fiscal, dado que sus estudios en Derecho le iban a permitir hacer buenos aportes. Se complementaron bien con María Paz y lograron el primer premio en el concurso.

> "Una de las motivaciones que nos llevó a elegir el tema fiscal para nuestro trabajo fue que la economía está en fase de estancamiento"
>
> **Julián Barquín**
> Exalumno (prom. 2010)

Plantearon que el próximo gobierno deberá, primero, ordenar las cuentas públicas durante el arranque de su gestión y luego avanzar hacia la instrumentación de una regla fiscal que evite desequilibrios futuros que pongan en riesgo el crecimiento potencial de la economía uruguaya.

Como parte de su trabajo redactaron un proyecto de ley de responsabilidad fiscal que plantea la creación de una Comisión de Asesoramiento Fiscal como persona pública no estatal, a la que le atribuyen varios objetivos, entre ellos: fijar las variables que impactan en los ingresos y egresos públicos, determinar el resultado estructural para cada ejercicio según la regla fiscal y realizar sus propias proyecciones macroeconómicas para la elaboración del Presupuesto quinquenal y las sucesivas leyes de Rendición de Cuentas.

El trabajo lo empezaron a hacer en mayo y lo presentaron a mediados de octubre. El pasado 7 de noviembre recibieron el premio que les entregó la Academia.

Julián y María Paz Zufriategui, ganadores del Premio de la Academia de Economía

Por otra parte, en agosto de este año, Julián recibió otra distinción, un premio internacional otorgado por la entidad estadounidense Alliance Defending Freedom (ADF), que también tiene su historia.

En 2017, Julián ganó la beca Blackstone Legal Fellowship que ADF otorga a estudiantes de Derecho con perfil cristiano. La beca apunta principalmente a estudiantes estadounidenses pero también son seleccionados algunos alumnos internacionales.

El objetivo del programa es formar académicamente y en valores cristianos a estudiantes de Derecho que serán futuros líderes: socios de estudios, profesores, políticos o personas que trabajen en el servicio público.

La beca consistió en tres semanas de clases en Washington y una pasantía de un mes y medio en Santiago de Chile, realizando un trabajo de investigación.

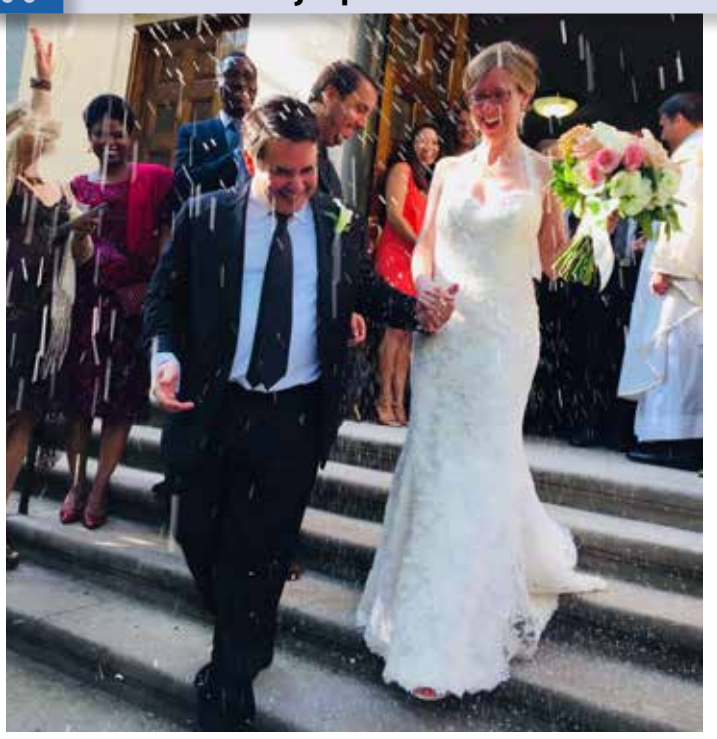
En 2018, ADF distinguió a Julián por un trabajo con parlamentarios y médicos uruguayos sobre una ley que se debate este año en el Parlamento de nuestro país. Recibió el premio en Washington, adonde viajó a comienzos de agosto.

Hijos de exalumnos

El cariño por el Monte se hereda

Cada año, se suman más hijos de exalumnos al Monte. En 2018, un equipo entero entró en 1° de primaria: once nuevos 'herederos' de la pasión por Monte VI, que ya sienten muy suyo al Colegio y llevan la camiseta bien puesta. Todos ellos aparecen en la foto. Arriba (de izquierda a derecha): Ignacio Casanova, Juan Manuel Ferrés, Felipe Vázquez, Juan Manuel Moreira y Juan Cruz Flores. Abajo: Juan Bautista Nopitsch, Juan Bautista Fraschini, Mateo Otegui, Tomás Otegui, Ignacio Ordoqui y Sebastián Bartol.

Carlos Mallo dijo que sí



Se casó el número 1

Carlos Mallo, de la primera generación de Monte VI (prom. 1989) y el alumno que figuró con el n° 1 en el libro de matrícula del Colegio, se casó el 10 de agosto en Washington. Su señora se llama Everaert De Weirdt, es belga, y se conocieron en EEUU. Al casamiento asistió Agustín Frontini, otro alumno fundador del Monte. Carlos vive en EEUU desde 2000.

50

Hijos de exalumnos cursaron estudios este año lectivo en el Colegio. Para 2019 está previsto que lleguen siete más.

30

Generaciones han egresado del Colegio hasta el momento. la primera promoción terminó 4° de liceo en 1989.

40

Años cumplirá Monte VI en 2019; será una ocasión ideal para organizar un encuentro de exalumnos y revivir buenos momentos de estas cuatro décadas.

Casamientos

Matrimonios de ex Monte en 2018

Juan Pedro Sapriza (prom. 2003)
y ***Mariana Soca***
19 de enero

Rodrigo Inciarte (prom. 2008)
y ***Fiorella Hospitale***
9 de febrero

Pablo Casanova (prom. 2008)
y ***María Paz Vilarrubí***
9 de marzo

Fernando Damiani (prom. 2006)
y ***Camila Dabezies***
10 de marzo

Gonzalo Trapp (prom. 2007)
y ***Estefanía Cestau***
16 de marzo

Juan Manuel Gari (prom. 2004)
y ***Mariana Lin***
20 de julio

Agustín Maronna y Lucía Garicoits

'Pepe' Presno y Pilar Aznárez se casaron en Stella Maris

José María Presno (prom. 2006)
y ***Pilar Aznárez***
21 de julio

Carlos Manuel Mallo (prom. 1989)
y ***Greetje Everaert***
10 de agosto

Gonzalo Díaz (prom. 2007)
y ***Laura Moreira***
22 de setiembre

Tomás Inciarte (prom. 2004)
e ***Inés Chicurel***
28 de setiembre

Agustín Maronna (prom. 2008)
y ***Lucía Garicoits***
6 de octubre

Eduardo Muró (prom. 2008)
y ***Lucía Bonetti***
3 de noviembre

José Luis Díaz (prom. 2006)
e ***Inés María Flores***
10 de noviembre

En 2009 'Manolo' Otegui lo inició, y hoy varios ex Monte colaboran en el Prado y Carrasco

Exalumnos del Monte siguen al firme en el Movimiento Luceros

JUAN DIEGO TORRES NEGREIRA
EX ALUMNO (PROMOCIÓN 2014)

Movimiento Luceros es, hoy en día, una asociación civil sin fines de lucro conformada por grupos de jóvenes que se juntan en los barrios Prado y Carrasco para salir de sus comodidades y trasladarse a compartir un plato de comida y sobre todo su tiempo con los más necesitados. Todo comenzó hace 10 años por iniciativa de Juan Manuel Otegui (exalumno prom. 2001). 'Manolo' había vuelto de una peregrinación a Salta, Argentina (lugar de apariciones de la Virgen María) y se dio cuenta de que la alegría de haber estado muy cerca de Dios en esos viajes no siempre se lograba mantener. Fue así como se le ocurrió crear algo "para que la gente pudiera mantenerlo, cumpliendo una obra de misericordia como es dar de comer y llevar ropa a los más necesitados". En un primer momento, le contó la idea a Juan Andrés 'Gordo' Verde y después le mandó un mail a sus amigos del Prado, que de a poco se fueron sumando a la iniciativa de salir todos los miércoles a repartir sándwiches y leche chocolatada por la zona. Cuenta Manolo que los lunes en el Prado había un grupo de oración y se propuso unificarlo con el nuevo grupo que había empezado el movimiento. La oración pasó a ser los miércoles antes de salir a repartir comida, y así se agrandó el movimiento. "Desde aquel miércoles en que arrancamos, nunca se suspendió", afirmó. 'Manolo' estuvo los primeros dos años y medio al frente de Luceros y está maravillado con todo lo que creció el movimiento desde entonces. "Cuando empezamos en mi casa, nunca pensé que desembocaría en lo que es actualmente; en el Prado se sale dos veces por semana, se ha bautizado gente, se ha construido una casa, se ha sacado gente de la droga, y sobre todo los jóvenes que salen de su comodidad se acercan a Dios cada día más, que eso era lo que buscábamos desde el principio".

> "Nunca pensé que desembocaría en lo que es hoy en día; se ha bautizado gente, se ha construido una casa, gente salió de la droga..."
>
> **'Manolo' Otegui**
> Exalumno (promoción 2003)

Personas en situación de calle son atendidas por el Movimiento Luceros

Luceros 2018

Entre los exalumnos del Monte que hoy en día participan de la actividad del Movimiento Luceros están Santiago Calvo (promoción 2007) y Álvaro Cabrera (promoción 2011). Santiago se encarga de las finanzas de Luceros Carrasco. Lleva cuenta de donaciones y gastos, y además está al frente de uno de los recorridos -el de Camino Carrasco- que se hace semanalmente para compartir comida con personas en situación de calle.

Cuenta Santiago que en Carrasco rezan un rosario luego de la misa que se celebra en la Parroquia Stella Maris. Al término del rosario, los jóvenes se dividen en nueve recorridos, bendicen la comida, rezan una oración, y salen a repartir los 500 pedazos de torta y los 35 litros de chocolatada que preparan las 'madrinas' colaboradoras.

> "Conozco a la gente, saludo a cada uno por su nombre, les pregunto por su familia, y eso es lo bueno de ir siempre al mismo lugar"
>
> **Álvaro Cabrera**
> Exalumno (promoción 2011)

Por su parte Álvaro Cabrera está vinculado a Luceros Prado y es prácticamente el encargado de uno de los recorridos que se hace cada lunes. "Conozco a la gente, saludo a cada uno por su nombre, les pregunto por su familia y eso es lo bueno de ir siempre al mismo lugar", relata. Comenta también que en Luceros Prado la comida que se lleva se cocina ese mismo día y por los mismos que salen a repartirla, aunque muchas veces se consiguen donaciones de un banco de alimentos. Además, sobre todo en invierno, se distribuye ropa donada por allegados al movimiento.

Fideos premium

Juan Pablo Tosar (foto), de la promoción 2001, cuenta su experiencia de hace ya unos años al ser abordado por exalumnos del Movimiento Luceros:
"Un día iba yo caminando por la calle, de noche, con la barba acumulada de algunos días. De pronto siento que se me acercan y me dicen: "¿Querés un plato de fideos calentitos, recién hechos?". Giro la cabeza hacia una voz que me sonaba conocida y descubro en un auto al Pelado Vidal y a Joaquín Berenguer (ambos prom. 2003), y a tres chicas en el asiento de atrás, un par de ellas hermanas de exalumnos, que llevaban un *tupper* gigante repleto de fideos con tuco. ¡Era el Movimiento Luceros! Conozco por tanto el Movimiento desde el punto de vista de quienes reciben el alimento caliente. No quise preguntar si me reconocieron y bromearon, o efectivamente me confundieron. Preferí aceptar la invitación y probar los fideos… ¡Estaban buenísimos!

Exalumnos en el arranque y hoy

En 2009, cuando el Movimiento Luceros comenzó su actividad, reunía a casi 40 jóvenes, entre los que había varios ex alumnos del Colegio: Ignacio Belloso, Juan Manuel 'Manolo' Otegui, Santiago 'Pelado' Vidal, Juan Pedro 'Jota' Sapriza, José María, Santiago y Juan Ignacio Kiriakidis; José María 'Pepe' Presno, Pablo y Francisco Verde; Alfonso Nopitsch, Joaquín Berenguer, Francisco Curone y Pedro Meharu. También colaboraban Juan Andrés y José Verde, Santiago Tosar y Fernando Damiani.

Hoy en día, la continuidad de la acción de Luceros a lo largo de casi 10 años es uno de los puntos más destacables de la iniciativa.

Desde 2017, el movimiento amplió su radio de acción: al grupo original del Prado, se sumó Luceros Carrasco, que trabaja con base en la Parroquia Stella Maris, con el impulso del Padre Juan Andrés 'Gordo' Verde (prom. 2005). En Luceros Carrasco hay 144 jóvenes que colaboran, y este año han dado una mano bastantes exalumnos del Colegio, con distintos grados de involucramiento, por supuesto. Entre los ex Monte han estado en 2018: Santiago Calvo, Alejo Paullier, Ignacio Abal, Gonzalo Sheppard, 'Chino' Del Castillo, Luis Flores, Francisco Lage, Santiago Mackinnon, Joaquín Peirano, José Ignacio 'Negro' Echevarrìa, Franco Lamorte, 'Manolo' Inciarte, Rodrigo Strauch y Lucas Balparda. Y entre los alumnos del Colegio también apoyaron Pedro Arhancet y Manuel Echevarría.

Algunos de los ex Monte que colaboran actualmente en Luceros Carrasco

En Luceros Prado trabajaron este año -también con distinto grado de continuidad- Álvaro Cabrera, Ignacio Dalla Rizza -cocinero 'oficial'-, Nicolás Rondán, Luis Pedro Calzá, Joaquín Vidal y Juan Carlos Etchegaray. Algunos de ellos ya hace varios años que están vinculados al movimiento.